



SPAGHETTI GUDSTJENESTE

ET MØDE MED KIRKEN OG GUD I BØRNEHØJDE



FORORD

Danmarks Folkekirkelige Søndagsskoler (DFS) ønsker at inspirere til, at Danmarks børn møder Bibelens Gud og lærer Jesus at kende. Dertil er den lokale kirke et godt hjælpemiddel. Med dens stilhed, og kirkerummets storhed kan der skabes mødesteder imellem det synlige og usynlige – imellem Gud og det enkelte menneske.

I kirkens børnearbejde og i de forskellige gudstjenesteformer har vi mange muligheder – også i børnehøjde. Derfor har vi nu udgivet et inspirationsmateriale til brug ved ”spaghettigudstjenester”, som er et kendt begreb landet over. Måske hedder det ”Gud og pasta” eller ”Ulvetimen” hos jer.

Uanset navnet vil vi gerne tilskynde til, at børnene ser kirken indefra og møder Bibelens budskab i et sprog, der er let at forstå, så det største må blive givet til de mindste. Jesus sagde: ”Lad børnene komme til mig...” og spaghettigudstjenester er et godt hjælpemiddel til, at Jesu befaling kan virkeliggøres i vores tid.

Materialet er tænkt som inspiration til udarbejdelse af gudstjenester for børn i alderen 3-9 år. Det er en opsamling af afprøvede ideer, der gerne skulle inspirere læseren ved planlægning af en gudstjeneste. Men vi ønsker også, at læseren skal tænke ud over disse ideer og turde afprøve sine egne. Vi ønsker at inspirere både jer, der gerne vil i gang med spaghettigudstjenester, og jer, som allerede er begyndt.

Materialet er bygget op over en fast skabelon til hvert emne. Dog ligger den ikke mere fast, end man kan ændre i den, så den passer til ens egen kirke og de ressourcer, man p.t. har.

Det er vort ønske, at dette materiale må blive brugt, så børn og voksne må samles i kirken og øge deres kendskab til Gud og Bibelens ord.

Arbejdsgruppen har bestået af:

Børne- og gospelkonsulent i DFS: Berit Skødt, Århus

Organist: Britta Nedergaard, Randers

Sognemedhjælper: Britta Bank Møller, Kolding

Organist: Yvonne Hansen, Kolding.

Materialet er udarbejdet med kursus- og materialekonsulent Lissen Margård Pedersen, Kbh. som konsulent.

Vi ønsker jer Guds velsignelse over jeres arbejde med børnene i jeres lokale kirke.

Danmarks Folkekirkelige Søndagsskoler

Fredericia 2009.

Maj 2018: Opdateret i forhold til sangbøger og litteraturliste.

f/ Tekst- og materialeudvalget

Lissen Margård Pedersen

Kursus og materialekonsulent.

**Giv det største
til de mindste...**
- Jesus til børnene



INDHOLD

Forord	2
Indledning/Intro	4
Forslag til spaghettigudstjenester over emner	
Skabelsen	7
Jul	9
Kyndelmisse	12
Fastelavn	15
Påske	17
Pinse	21
Høst.....	24
Rahab.....	27
Stormen på søen.....	30
Bartimæus.....	32
Peter i fængsel.....	35
Dåben	37
Bilagsark	
Fadervor med fagter og bevægelser	39
Model til lysestage (Kyndelmisse).....	40
Model til påskelilje (Påske).....	41
Model til duer (Pinse)	42
Model til vindmøller (Stormen på søen).....	42
Kopiark	
Billeder til: "Op, al den ting" (Skabelsen).....	44
Julekalender (Jul)	45
Fadervor (Dåben).....	48
Maletegning (Dåben).....	50
Litteraturliste	51



INDLEDNING/INTRO

HVAD ER EN SPAGHETTIGUDSTJENESTE?

En kort hverdagsgudstjeneste i børnehøjde, der som regel afholdes sidst på eftermiddagen. Her kan børn, forældre eller bedsteforældre mødes under afslappede, børnevenlige former. Formålet med gudstjenesten er, at børnene må blive fortrolige med kirken og høre om kristendommen på en måde, som de forstår. Gudstjenesten afvikles derfor på børnenes præmisser, men alle, store som små, er velkomne til at deltage.

Arrangementet varer som regel halvanden time. Typisk mødes forældre og børn i ca. 35 minutter i kirkerummet, hvorefter der er mulighed for at spise sammen i kirkens øvrige lokaler. Ofte er menuen spaghetti og kødsovs, men den kan også bestå af andre "børnevenlige" retter. På den måde kan det give forældre og børn en hyggelig tid sammen, og forældrene slipper for madlavning. Desuden er der mulighed for at knytte nye venskaber børn og voksne imellem.

Navnet "spaghettigudstjeneste" bliver også kaldt fx "ulvetime", "Gud og guf", "Gud og gryderet" osv. rundt om i landet.

HVORDAN GØR MAN?

Man skal naturligvis bruge en kirke, præst og/eller en kirke- og kulturmedarbejder. Der nedsættes et lille udvalg, der samarbejder omkring de forskellige opgaver, fx sange, dukketeater forkyndelse, spisning, pr og andre praktiske opgaver, der hører arrangementet til.

Når man planlægger en gudstjeneste især for de 3-6 årige, er gentagelser, en fast ramme og brug af midler, der taler til alle sanser, vigtige. Derfor er materialet her også bygget op omkring en fast ramme/"liturgi" med faste rekvisitter. Dog ligger forløbet ikke mere fast, end at man kan bytte rundt på de enkelte punkter, dog opfordrer vi til, at de samme rekvisitter stadig er med.

HVOR OFTE?

Det afhænger af mulige ressourcer. Nogle afholder en gudstjeneste en gang om måneden, mens andre mødes 4-6 gange årligt. Begynd i det små, og lad det vokse langsomt – alt efter hvor stor søgning der er til arrangementet.

MÅLGRUPPE

Det er vigtigt at gøre sig helt klart, hvilken målgruppe man vil nå, da det får indflydelse på indholdet og formen. Selvom de voksne måske synes, det bliver for trivielt med den samme form for gentagelser, er det vigtigt for at kunne fastholde børnene. Hvis det er de 3-6-årige, man gerne vil nå gennem gudstjenesten, skal niveauet i forkyndelsen være på deres plan. Som udgangspunkt kan man få udarbejdet en analyse over fordelingen af aldersgrupper i sognet og derudfra se, hvilken aldersgruppe man skal satse på.

HVAD SKAL GUDSTJENESTEN INDEHOLDE?

Når børn og voksne mødes i kirken til gudstjeneste, skal den indeholde det, som en almindelig gudstjeneste rummer: bøn, lovsang, tilbedelse og formidling af Guds ord. Det kan ske under forskellige former og i forskellige rammer. (Overvej, om man ønsker brug af nadveren ved spaghettigudstjenesterne. Materialet lægger ikke op til det). Alt det, vi er samlet om og oplever i kirkerummet, skulle gerne være med til at fortælle børnene, at det er godt at være i Guds hus. Stemningen, sangen, den måde man taler til hinanden på, sjov og alvor, orgelbrus, at man forstår, hvad der bliver sagt, at det ikke er kedeligt osv. osv.

SANGE OG SALMER

Det er godt at lære børnene nogle af de kendte salmer, som de kan tage med sig ud i livet. Ligeledes er det godt at lære dem nogle små sange, som man laver bevægelse til. Derved huskes de bedre, og det er forfriskende at rejse sig fra kirkebænken og hoppe lidt rundt...især når det er indpasset i programmet! Vi henviser i materialet til forskellige salme- og sangbøger, som man kan se i litteraturlisten. Det er en god ide at begynde og slutte med den samme sang, så børnene kan genkende det.



Forslag til faste sange:

- "Vi kommer til din kirke, Gud" (DDS nr. 478)
- "Jeg vil synge og hoppe af glæde" (Lille sang s. 55)
- "Du kalder os til kirken" (Syng med nr. 146)

Afslutning

- "Jeg er med jer alle dage" (Kanon, Syng med nr. 157)
- "Syng lovsang hele jorden" (DDS nr. 420)
- "Ingen er så tryk i fare" (DDS 49).

REKVISITTER TIL BRUG AF FORMIDLINGEN AF GUDS ORD

Formidling af Bibelens ord er det vigtigste og sværeste. Men hertil findes der også forskellige hjælpemidler, som vi kan gøre brug af. Vi har udvalgt en "Kirkeabe", en "Skattekiste", et "Bibelskab" og et "Dukketeater", som faste hjælpemidler, der går igen i gudstjenesterne og er med til at skabe genkendelighed og en fast ramme.

KIRKEABE

Kirkeaben kan være den, der altid sammen med præsten byder velkommen. De kan sammen snakke om temaet for gudstjenesten. I stedet for aben kan der bruges en bamse, klavn eller anden form for dukke. Aben kan evt. være med til at åbne Skattekisten senere i gudstjenesten. Kirkeabens opgave er at lave sjov og skabe en god stemning, derfor bør den ikke benyttes til senere brug i et forkyndende dukketeaterstykke.

SKATTEKISTE

Vi vil anbefale at bruge en Skattekiste. Den indeholder en rekvisit, som er en ledetråd til temaet. Det er sjovt og spændende for børn, når der er en ny overraskelse i kisten hver gang.

Skattekisten kan være en taske, kuffert eller laves af en papkasse, der kan dekoreres med noget sølv- og guldpapir.

BIBELSKAB

Der kan bygges et stort Bibelskab (som er et højt klædeskab på hjul), hvor en udklædt person kan være indeni. Skabet kan bruges, hver gang man vil have bibelfortællingen dramatiseret. Børnene kan så råbe et "trylleord", fx "Bibelen er ord fra Gud, se nu, hvem der kommer ud", og så er det spændende, hvornår personen kommer ud. (Se ideer til personer i selve materialet). Hvis man ikke har mulighed for et Bibelskab, kan personen evt. komme frem bag prædikestolen.

DUKKETEATER

Dukker er godt at bruge. De fanger børnenes opmærksomhed og kan stille de dumme spørgsmål. Dukker er et godt hjælpemiddel, men skal indøves før brug. Køb adgang til søndagsskolernes Dukke- og dramakartotek, hvor der er dukkespil til alle lejligheder. Her findes også mønstre til selve dukkerne (soendagsskoler.dk). På samme hjemmeside kan du også købe et teater, der ikke fyldere mere end

en kuffert. Du kan også stille et bord på højkant med et tæppe over eller stå bag prædikestolen.

Brug evt. de samme dukker hver gang, så børnene glæder sig til at møde dem.

ANDRE TING, DER INDGÅR I GUDSTJENESTEN

Fadervor

Det er godt og vigtigt at lære børnene at bede en bøn samt at lære dem Fadervor.

Brug evt. fagterne til Fadervor. (Se bilag s. 39 eller find dem på YouTube, søg fagter-fadervor).

Velsignelse

I kirken kan vi modtage velsignelsen, som præsten på en særlig måde får lov at give os fra Gud. Lær børnene, at Guds velsignelse altid er noget godt, vi får lyst over os – en særlig hilsen fra Gud med løftet om hans nærvær. Lær evt. børn og forældre at tegne korsets tegn for sig selv, efter at præsten har tegnet korset foran sig og sagt amen.

GODE OG PRAKTISKE IDEER

Efter en del års erfaring ønsker vi at give nogle praktiske råd. Læs dem, og drag selv egne erfaringer – det lærer man som regel mest ved.

Vær opmærksom på, at selve forkyndelsen / tekstfortællingen ikke må blive for lang. Det er ofte fint med maks. 5 minutter. Man kan evt. lave nogle pauser i fortællingen, eller man kan sørge for, at der sker noget nyt og spændende for børnene. Det er fx en god idé med flere rekvisitter eller udklædning, da man derved nemmere kan fastholde børnenes opmærksomhed.

Det er vigtigt, at man taler til alle børnenes sanser, så man sørger for, at børnene kan se på noget og tage del i forkyndelsen

Vær opmærksom på at bruge hele kirkerummet.

Sørg for at bruge mikrofoner, så alle kan høre.

Brug evt. klaver eller guitar til nogle af sangene.

Brug evt. en forsanger. Eller benyt jer af en børneklub eller et børnekor som forsangere. Det er vigtigt, at de også kan vise fagterne.

Lad evt. post- og prælude være en kendt børnesang.

Brug evt. altid den samme begyndelses- og afslutningssang. Det er en god idé, hvis børnene bliver aktiveret i gudstjenesten, bare sørg for, at det ikke bliver for vildt, og at det ligger på et passende tidspunkt i forløbet.

Lad evt. nogle børn tegne til sangene, tag foto og vis dem i en PowerPoint.

En god ide er at give folk et sangark med hjem, så de kan synge videre hjemme. (Det kan være sange, som man har sunget til gudstjenesten). På den måde kan man give forældrene forslag og redskaber til at synge fx aftensange med deres børn.

Det er en god idé, at man ikke lægger en praktisk aktivitet efter velsignelsen, da det nemt vil skabe uro. Lav den evt. inden eller under spisingen.

Vær opmærksom på at skabe nogle gode og trygge rammer, sørg for at gøre det hyggeligt, fx med lys og udsmykning, og få hilst ordentlig på alle, inden gudstjenesten går i gang, specielt de nye. Det betyder meget for fællesskabet og kan være med til, at man måske kommer igen. Har man som kirke råd til at give børnene en gave med hjem, kan man få små kristne bøger fra fx Forlagsgruppen Lohse. Der findes små bøger over temaet jul og påske. Besøg andre, der holder gudstjeneste, og lad dig inspirere af det. Eller ring efter en konsulent fra Danmarks Folkekirkelig Søndagsskoler (soendagsskoler.dk), som kan hjælpe dig med ideer, inspiration og opstart af disse.

OPGAVER TIL GUDSTJENESTEN

Ønsker du at komme i gang, er der mange små detaljer og opgaver, som er vigtige at planlægge og tænke igennem. Er du allerede i gang, kan du sikkert nikke genkendende til det. De forskellige opgaver kunne bestå i:

- At finde eller skrive dukkestykker.
- At finde dukkeførere.
- At finde en til bibeldrama.
- At sætte plakater op (fx i butikker og institutioner).
- At finde folk til at lave mad (her kunne man lave faste madhold).
- At gøre klar til gudstjenesten (fx pyntning eller andre rekvisitter samt sørge for mikrofoner).
- At finde folk til at rydde op efter gudstjenesten.
- At finde sange og evt. en forsanger.
- At finde folk til opvasken. (Dette kunne være forældre, som på skift hjælper til).
- At få lavet pr – fx layout til plakater, flyers, kirkens hjemmeside, facebook, lokalavisen osv.

Det er godt at kunne uddelegere så mange opgaver som muligt til forskellige frivillige og gerne være et arbejdsudvalg med mange forskellige ressourcer, hvor man hver især har en fast opgave ud fra evner og ressourcer. Uddelegeringen gør også, at det bliver mere overskueligt, samt at den enkelte får medansvar for og ejerskab til gudstjenesten. Før den enkelte gudstjeneste holdes et møde, hvor emner vælges, og så kan de enkelte gå i gang med at finde sange, dukkestykke, person til fortælling m.m. Det er godt at få lavet nogle lister over, hvilke folk man kunne spørge til de forskellige opgaver.

PR

Hvilken form for pr? Vil vi have lavet plakater, og hvilken tekst skal der stå på dem? Hvor skal vi hænge dem op – skal der hænges plakater op på skoler og institutioner? Hvad skal der stå på kirkens hjemmeside, facebookside og de andre sociale medier? Hvordan får man lavet noget delbart? Vil vi lave en folder om, hvad gudstjenesten indeholder, og sende den ud til alle børn i sognet i alderen 3-6 år? Det er en god idé at få lavet nogle plakater med datoer for et halvt år ad gangen til at hænge op i skoler og institutioner, hvis der er mulighed for det. Derudover er det godt at hænge plakater op i butikkerne i sognet. Hvis der er økonomi til det, er det også vigtigt at få indrykket en annonce i ugeavisen.

DRØMMEN OM ... SPAGHETTI OG KØDSOVS

Her er det vigtigt at gøre sig følgende overvejelser: Hvordan får vi lavet maden?

Skal den bestilles udefra?

Må /kan vi lave den i sognehuset?

En god idé er at få skabt nogle faste madhold, som ikke er børnenes forældre.

Det behøver ikke være den store flotte menu – kødsovs og ris/spaghetti eller salat og pølsebrød er alle tiders til børn.

– Hvem tager opvasken? Måske forældregruppen?

– Hvilket bordvers skal vi synge? (Se Syng med, nr. 227-235).

GOD ARBEJDSLYST

Vi ønsker enhver, der sidder med dette materiale, god arbejdslyst. Tænk selv videre, og meld gerne tilbage til os, hvis du vil have dine ideer videre til andre... så vil vi gerne være formidlerne.

Vi ønsker Guds velsignelse over jeres tanker og visioner.

Spaghattigudstjenester ... en spændende lokal udfordring.



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM SKABELSEN

Emne: Gud skabte alt

FORSLAG TIL SKABELON TIL GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium/indledningsmusik med genkendelig børnesang.
3. Velkomstsang.
4. Velkomst ved præsten eller en Kirkeabe, der præsenterer temaet kort. Børnene kan have medbragt forskellige naturting, som de kan komme op og sætte frem på et bord.
5. Sang/salme: "Hvem skabte stjernerne?" og "Gud har skabt mine hænder".
6. Skattekisten åbnes.
7. Tekstfortælling: 1 Mos 1,1-2,4.
8. Salme/sang: "Op, al den ting" (udvælg 3-4 vers). og "Jeg ved, at Gud har skabt mig".
9. Fadervor.
10. Velsignelsen.
11. Indbydelse til spisning v/præsten.
12. Afslutningssang. Herefter kunne der uddeles små frøposer med karse til børnene.
13. Postludium.

UDDYBNING

... af punkt 3

Jeres faste velkomstsang. Se forslag i Indledningen.

... af punkt 4

Børnene kan have medbragt forskellige naturting, som de kan sætte frem på et bord øverst i kirken.

... af punkt 5

Forskellige figurer på blomsterpinde (sol, måne, stjerner, fugle, træer, fisk og fx mennesker). Her kan børnene hjælpe til med at holde dem under sangen.

"Hvem skabte stjernerne?" (Syng med nr. 28).

"Gud har skabt mine hænder" (Lille sang s. 25).

... af punkt 6

I Skattekisten kunne der være en globus, et verdenskort eller en potte med en plante og nogle frø samt ting fra naturen.

... af punkt 7

Pointer i forkyndelsen:

Gud har skabt jorden.

Gud har skabt mennesket i sit billede, og derfor betyder vi rigtig meget for Gud.

Vi er sat til at passe på alt det, som Gud har skabt.

Forslag 1: Bibelskab

Inde i skabet kunne der ligge flonellograffurer, som præsten kunne bruge til at fortælle om, hvordan Gud skabte alt på jorden.

Forslag 2: Bibelskab – drama

Ud af skabet kommer Adam. Han fortæller om, hvor flot der var i haven. Gud havde skabt det hele så flot, smukt og godt. Der var så mange fantastiske farver. Han fortæller, at han gav dyrene navne, hvordan han kunne røre ved de farlige dyr, fx tigreren, løven og geparden, for de var nemlig slet ikke farlige dengang. Men noget af det bedste var, når Gud kom på besøg i haven og snakkede med ham og fortalte, hvordan han skabte det hele.

Forslag 3: Dukketeater

Medbring: 2 dukker: Victoria (V) og Rasmus (R).

Rekvisitter: Lav blomster, sol, fugle og en regnorm/edderkop på blomsterpinde.

V: (Hopper rundt med en rød ballon og synger): Jeg vil ha' en rød ballon – ja, det vil jeg nemmelig... la-la-la-la. Åh, jeg er så glad i dag...

R: (Kommer ind): Hej, Victoria, hvad laver du?

V: Hej, Rasmus. Jeg leger med min ballon, som jeg fik nede i byen. Åh, jeg er så glad i dag!

R: Det er også en fin ballon. Jeg havde også en ballon, – en grøn, men den sprang.

V: Nåeh, er du ikke ked af det?

R: Nej pyt. Jeg får nok en anden. Men er det bare på grund af din ballon, at du er så glad i dag?



- V: Nej, jo, nej. Det er også, fordi min far kommer hjem i dag, og han har sikkert en gave med til mig – en ny dukke måske.
- R: Det må altså være spændende at være ham – sådan at flyve fra land til land og bo på hotel. Jeg vil også være pilot, når jeg bliver stor. Så vil jeg flyve F-16-fly. De er bare så seje!
- V: Hvad er F-16-fly? Nå, men du kan da for resten slet ikke blive pilot, for du læser aldrig lektier, og man skal være meget klog for at blive pilot – ligesom min far.
- R: Hvad ved du om at flyve? Når du ikk' engang ved, hvad F-16-fly er for noget. Jeg kan nemlig bare bygge mit helt eget fly, og så flyver jeg ned til Afrika.
- V: Bygge dit eget fly? Du er altså tosset. Et fly skal bygges på en fabrik – af nogen, der har forstand på den slags.
- R: Du ved ikke noget – jeg kan nemlig lave, lige hvad jeg vil!
- V: Helt ærligt, Rasmus, det er kun Gud, der bare sådan kan lave alt muligt, hvad han vil. Det er jo ham, der har skabt både solen og alle blomsterne og dyrene – ja, alle ting. Også dig og mig. (Brug rekvisitter).
- R: Hvad så med regnorme? (Rasmus hiver en regnorm/ edderkop (rekvisit) frem, så Victoria bliver vildt forkrækket).
- V: Altså, Rasmus, du ved godt, jeg bare ikke kan li' sådan noget ulækkert kryb.
- R: Tror du, Gud har skabt regnormene? Og onde mennesker, der stjæler? ... dem har Gud i hvert fald ikke skabt!
- V: Jo, han har så! Der er ingen mennesker, som Gud ikke har skabt. Og han har også skabt regnorme og edderkopper og slanger og alt sådan noget underligt kryb ... som jeg er bange for.
- R: Jamen, hvorfor skaber Gud onde mennesker? Og hvad laver han dem af?
- V: Sig mig lige, hører du aldrig efter i skolen? Gud han lavede de første mennesker af lerjord. Og for resten var det ikke meningen, at de skulle være onde. Det var bare, fordi at Eva og Adam spiste af de der frugter, som de ikke måtte. De hørte ikke efter, hvad Gud havde sagt, for de ville selv bestemme over deres liv.
- R: Nåeh, så er det altså ikke Guds skyld, at menneskene er onde. Nu kan jeg for resten godt huske det. Gud skabte det hele bare ved at sige, at der skulle være blomster, og så var de der lige. Nej, hvor fedt! Tænk, hvis jeg bare lige kunne sige, at der skulle være lakrids på træerne i stedet for blade, så ku' vi plukke alt det lakrids, vi ville! Wauw, hvor ville det være fedt!
- V: Ja, men det ville heller ikke være særlig sundt altså.
- R: Det er da heller ikke alle folk, der er lige onde. Hvis man tror på Gud, er man da ikke ond, er man?
- V: Jo, man gør også dumme ting, selvom man tror på Gud.
- R: Ja, måske har du ret. Nå, nu skal jeg i bad. Det siger min mor. Det er altså skørt at gå i bad, for man bliver jo li' så beskidt i morgen...
- V: Ja, helt ærligt...

- R: Det må være noget, mødre har fundet på. Nå, men vi ses senere. Hej, hej (går ud).
- V: Hej, hej (går syngende ud på sangen: Gud han skabte...). "Gud han skabte stjernerne..."

Afrunding ved præsten

Præsten fortæller kort om, hvordan Gud har skabt alt, og at han skabte mennesket.

Han skabte i 6 dage: 1. dag: lyset, 2. dag: land og vand, 3. dag: træer planter og blomster, 4. dag: sol, månen og stjernerne, 5. dag: fugl og fisk, 6. dag: landdyr og mennesker. Og den 7. dag hvilede han.

Gud skabte det hele færdigt og havde en bestemt plan med det. Det var ikke tilfældigt. Vi kan alle lave noget med vores hænder, fx bygge et hus, men vi må altid have noget at lave det af. Kun Gud kan lave noget/skabe noget ud af ingenting. Til sidst skabte Gud Adam og Eva, menneskene. De blev kronen på alt det skabte – det største og mest værdifulde for Gud. Mennesket skulle passe på alt det, Gud havde skabt. Hvordan kan vi passe på naturen? Tal med børnene både om, hvor meget vi betyder for Gud, og hvordan vi kan passe på naturen.

... af punkt 8

"Op, al den ting" (DDS nr. 15). (Se tegninger s. 45)

"Jeg ved, at Gud har skabt mig" (Lille sang s. 27).

... af punkt 12

Jeres faste afslutningssang.

Se forslag i Indledningen/intro.

Forslag til andre salmer

– fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)

"Måne og sol" (MFS 18, DDS 13),

"Alt hvad som fuglevinger fik" (MFS 14, DDS 10)

"I østen stiger solen op" (MFS 40 DDS 749)

"Almægtige og kære Gud" (MFS 16, DDS 17).

UDSMYKNING

Hæng forskellige naturbilleder op og et stort verdenskort. Pynt med blomster og andre ting fra naturen.

AKTIVITETS-IDEER V/SPISNING

- Lav hånd, – eller fodaftryk i fingermaling. Kræver voksenhjælp.
- Tag en rulle papirsdug, og tegn omridset af børnene. Farvelæg dem, og klip dem ud.
- Server rosiner, gulerødder efter tekstfortællingen.
- Find et billede af alt det skabte, og få det forstørret op i 1m x 1m. på selvklæbende papir, og lim det på et gulvpuslespil. Klip det ud som puslespil, og gem brikkerne rundt om i kirken. Lad børnene finde dem og samle dem.
- Lav forskellige konkurrencer, hvor man skal bruge sig selv. Fx kimsleg, mærke på ting osv.

Se legekasse.dk, søg fx skabelse, natur og dyr.

SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM JUL

Emne: Jesu fødsel

FORSLAG TIL SKABELON TIL GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium/indledningsmusik, evt. over en kendt børnesang.
3. Velkomst ved præsten og Kirkeaben, der fortæller om den første jul, hvor Jesus blev født.
4. Fællessalme. "Et barn er født" (v. 1-3, 4, 6 og 10).
5. Skattekisten åbnes.
6. Tekstfortælling, fx Lukas 2,1-20 og Matt 2,1-3.
7. Sange "Julesang for de mindste", "Hvorfor blev det jul?" og "Langt væk fra Danmark lå et lille land".
8. Fadervor.
9. Velsignelsen.
10. Salme: "Dejlig er den himmel blå". (Udvælg vers).
11. Invitation til næste gudstjeneste og til fællesspisning efter gudstjenesten.
12. Postludium.

UDDYBNING

... af punkt 2

Fx en julekalendersang fra årets tv-julekalender.

... af punkt 4

"Et barn er født i Betlehem" (DDS nr. 104).

Find billeder med illustrationer til versene, som kan lægges på overheadprojektor eller bruges som powerpoint.

... af punkt 5

En gave, en dukke/et barn, en stjerne og/eller en julekalender.

... af punkt 6

Pointer i forkyndelsen:

Jesus blev født som vores frelser.

Guds største gave til os er Jesus.

Jesus er Guds søn.

Forslag 1: Bibelskabet

Bibelskabet åbnes. Kromutter kommer ud. Hun har et brød i hånden. Hun skal over og besøge det lille Jesusbarn. Hun fortæller om Maria og Josef og om deres lange rejse hertil. Hun fortæller også om alle de gæster, der har været på besøg i stalden. Bl.a. hilste hun på nogle hyrder og nogle fornemme vismænd.

(I Bibelskabet kan der også være andre, der fortæller om deres oplevelser, fx en hyrde, en engel, et æsel eller fx en kamel).

Forslag 2: Dukketeater

Medbring: 2 dukker (Anna, A og Henrik H).

A: Nej, hvor er der mange børn i kirke i dag. Henrik kom lige og se alle børnene.

H: Kirken er jo helt fyldt med masser af børn. Hvorfor er de her?

A: Det er, fordi det snart er jul.

H: Jubii, jeg glæder mig helt vildt. Julen er det bedste, jeg ved. Masser af slik, gaver og lys og alt muligt. Og ved du hvad, Anna? Vi tændte lys i sådan en rund en med lys i.

A: En adventskrans.

H: Advent hvad for noget?

A: En adventskrans. Det er, fordi vi venter på julen. Og der er mange ting, vi skal gøre klar.

H: Ja, det er der. Jeg skal lave julepynt, og jeg skal have fundet ud af, hvor mor og far gemmer alle julegaverne. Jeg kan slet ikke vente til juleaften med at åbne alle gaverne. Jeg ønsker mig så meget. Playstation, iPhone, ny cykel

A: Stop, stop, Henrik, dit fjollehoved. Du bliver da nødt til at vente til juleaften. Det er rigtig dejligt at gå og glæde sig. Og julen handler faktisk om en helt anden gave end legetøj og nye cykler.

H: En helt anden gave?

Hvad er det? Sig det, sig det.



A: Det er Guds største gave til os. Vi holder jul, fordi Jesus blev født. Vi fejrer Jesu fødselsdag.

H: Det har jeg godt hørt om. Det var nede i Betlehem. Og der var en stald, og der var dyr og en stjerne og og....

A: Ja, og så kom der nogle hyrder på besøg. De havde fået fortalt af en engel, at de skulle gå ind til Betlehem og se det lille Jesusbarn. Han var Guds søn og verdens frelser.

H: Jamen, hvorfor var Jesus en gave?

A: Jo, Gud sendte Jesus til os for at frelse os, så vi altid kan være sammen med ham

H: Det lyder som en god julegave. Så det er altså derfor, vi fejrer jul. Fordi Jesus har fødselsdag? Det vil jeg hjem og fortælle min mor og far. Hej – hej.

A: God idé, men skal vi ikke lige synge fødselsdagssang først?

H: Det kan vi da godt.
Anna og Henrik (synger): "I dag er det Jesu fødselsdag. Hurra, hurra, hurra ..."

A og H: Farvel og tak for i dag.

Forslag 3: Dukke og fortæller

Den store stjerne (Matt 2, 1-3).

Fortælling: Til dette tema kan man evt. lave en samtale mellem præsten og en dukke (eller bamse).

Dukke eller en udklædt person: D.

Fortæller: F.

D: Nøj, se alle de flotte stjerner. Hvorfor hænger der stjerner her i kirken?

F: Det er, fordi temaet i dag handler om en bestemt stjerne.

D: Hvad er det for en stjerne?

F: Det var den, som vismændene fulgte. Den var noget helt særligt.
Da Jesus blev født, lyste der en stor stjerne på himlen. Den var så stor og flot, så mange kunne se den. Det var ikke alle, der vidste, at den kom, fordi Jesu var blevet født.
Men nogle vismænd drog af sted for at finde en lille kongesøn. De havde nemlig læst i deres bøger, at når en stor stjerne lyste på himlen, betød det, at en konge var blevet født.

D: Skulle de så finde ham?

F: Ja. De skulle finde en kongesøn, og det var Jesus. Jesus fik besøg af de vismænd. Og de havde gaver med til ham.

D: Gaver, fik Jesus virkelig en gave?

F: Ja, det gjorde han, fordi de gerne ville glæde ham. De bøjede sig også for ham, da han lå i krybben. De vidste, at Jesus var en konge, som de skulle ære.

D: Hvad betyder det at ære Jesus?

F: Det betyder bl.a., at de skal se op til ham, have tiltro til og respekt for ham. Altså adlyde ham og gøre det, han siger.

D: Men var det så kun i Betlehem, han skulle være konge?

F: Nej, han skulle være konge over hele verden.

D: Men hvorfor skulle han egentlig fødes?

F: Jesus blev født som et menneske. Men han blev noget særligt. Han skulle hjælpe folk med deres problemer, og han skulle fortælle dem om Gud. De vise mænd vidste godt, at konge var noget helt særligt, derfor fulgte de efter hans stjerne. Jesus ønsker også at være "en stjerne" for os, som man kan følge efter.

D: Men hvordan kan han være en stjerne – og hvordan kan man følge ham?

F: Det kan man, når man læser i Bibelen, kommer i kirke, lytter, når der bliver fortalt om ham, og handler efter det, Bibelen fortæller – så følger man Jesus-stjernen.

D: Men hvor kommer man så hen?

F: Det var et godt spørgsmål, Jesus vil følge os hjem til Gud, og der er rart at være.

Forslag 4: Drama

En vismand kommer ind. Han leder efter den store stjerne. (Der skal hænges en stor stjerne i en snor, som der kan hives i, så stjernen kan vandre gennem kirken). Få børnene til at hjælpe vismanden med at finde stjernen. Han skal fortælle, hvem han er, og om den stjerne, han har læst om. Han ved, at det betyder, at der er født en konge, han glæder sig til at møde ham.

Forslag 5: Julepynt

Tag en gave med. Indeni kan der være julepynt. (En stjerne, et kors, et hjerte og/eller en engel). Fortæl, hvad de skal minde os om, mens du hænger dem på juletræet.
Stjernen: Stjernen ledte de vise mænd til Jesus.
Hjertet: Fortæller om Guds kærlighed til os.
Engle: Minder os om det dejlige budskab, de kom med, at Jesus var blevet født.
Kors (evt. juletræsforden): – Jesus døde på korset.
Flag: Fortæller om Jesu fødselsdag.



Glaskugler: Gud har skabt jorden, og budskabet om Jesus er for alle mennesker på HELE jorden.

Lys: Jesus er verdens lys. Lyset i mørket.

Forslag 6: Sange

Brug evt. sangen "I nat blev Jesusbarnet født" (Syng med nr. 75) som inspiration til at fortælle juleevangeliet. Kirkens børnekor, børneklub el. lign. kan måske synge eller dramatisere sangen. Eller brug de første 4 vers af "Et barn er født i Betlehem" på samme måde.

... af punkt 7

"Julesang for de mindste"

Mel.: Skorstensfejeren gik en tur.

Tekst: ukendt.

1. "Maria, hun sku' ha' et barn. (Lav gravid mave).
2. I en stald, der blev han født. (Tegn et hus med hænderne).
3. I en krybbe blev han lagt. (Lav vugge med hænderne).
4. Jesus, det var barnets navn. (Skriv Jesus i luften).
5. Og han var Guds egen søn. (Peg opad).
6. Derfor skal vi holde jul." (Klappe).

"Hvorfor, hvorfor bli'r det jul?" (Syng med nr. 84)

"Langt væk fra Danmark lå et lille land" (Lille sang s. 39).

... af punkt 10

"Dejlig er den himmel blå" (DDS nr. 136).

Forslag til andre salmer

– fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)

"Et barn er født i Betlehem" (MFS 100, DDS 104)

"Barn Jesus i en krybbe lå" (MFS 91, DDS 103)

"Glade jul, dejlige jul" (MFS 119, DDS 120)

"Du kom til vor runde jord" (DDS 70)

UDSMYKNING

Hæng guldstjerner op i kirken. Sørg også for et juletræ med julepynt og en julekrybbe.

IDE

Uddel en lille pixi-bog til alle børnene om julen se fx lohse.dk. Sæt en stjerne (klistermærke) i panden på alle for at huske, at Jesus blev født som en frelser for os alle.

AKTIVITETS-IDEER V/SPISNING

- Klip julepynt.
- Lav en julekalender (Se forslag s. 46-47).

Se legekasse.dk, søg fx advent, julen og julepynt



Lav en julekalender (Se forslag s. 46-47).



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM KYNDELMISSE

Emne: Jesus er verdens lys

FORSLAG TIL SKABELON FOR GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium: Børn bærer lys /fyrfadsstager ind, mens de synger "Lyset skinner i mørket" (evt. kun omkvæd). Lysene sættes i stager, fyrfadsstagerne stilles ved knæfaldet.
3. Velkomstsang.
4. Velkomst v. præst og evt. Kirkeaben.
5. Salme: "Kyndelmisssalme" v. 3,5 - 9.
6. Skattekisten åbnes.
7. Tekstfortælling: Joh 8,12.
8. Bøn, Fadervor.
9. Præst siger noget om "I er verdens lys".
10. Præst tænder sit lys ved alterlys og tænder et nyt lys. Efterhånden mens næste salme synges, får alle tændt deres lys, og mens man synger, går man op og stiller det ved de tændte lys eller rundt om i kirken, hvor der er gjort klar til det.
11. Salme: "Det lille lys jeg har".
12. Velsignelsen.
13. Salme: "Du, som har tændt millioner af stjerner" eller "Nu har vi tændt et lille lys". (Dette pkt. kan udelades, da det er en lang gudstjeneste).
14. Indbydelse til spisning samt information om, at der ved udgangen udleveres lysestager, som du kan give til en som en hilsen, så du kan sprede mørket for en.
15. Postludium: Musik, fx over "Det lille lys jeg har".
16. Ved udgangen udleveres en fyrfadsstige i karton som en lille hilsen til alle.

UDDYBNING

... af punkt 2

"Lyset skinner i mørket" (evt. kun omkvæd) (Nodebanken C 184-92, musik@imh.dk).

... af punkt 3

Jeres faste velkomstsang. Se forslag i Indledningen.

... af punkt 4

Der fortæller lidt om kyndelmisse, samt at Jesus siger: "Jeg er verdens lys."

... af punkt 5

Kyndelmisssalme: Find evt. billede til powerpoint til hvert af versene.

Tekst: Ingrid Schrøder-Hansen. Melodi: "Skyerne gråner" (DDS 733).

3. Februar, kulde og kyndelmisse: Vi tænder lys på dit ord. Beder om livstegn, der gør os visse, så vi tør spire af jord. Derfor bærer blus vi med glæde!

5. Vi tror, at mørke og mismod taber, vi tror på dig, livets Gud. Også i os er du lysets skaber, løfter af mørket os ud. Derfor bærer blus vi med glæde!

6. Vi tror, at Kristus har tændt os livet tværs gennem mørke og død. Vi tror, at håbet, som du har givet, opstår af vinterens skød. Derfor bærer blus vi med glæde!

7. Vi tror, din ånd ånder liv i glæden, vi tror på gnisten fra Gud. Troen og håbet og kærligheden skyder de grønne skud. Derfor bærer blus vi med glæde!

8. Alle, som lever, må elske livet, det er det enkleste bud. Alt det, som Gud har os gratis givet, gror, når vi deler det ud. Derfor bærer blus vi med glæde!

9. Lyset skal tændes i mørke dage midt gennem mismod og regn. Klart skal det skinne på håbets stage, det er Guds kærligheds tegn. Derfor bærer blus vi med glæde!

... af punkt 6

Lys, tændstikker, lygte og/eller lighter.

... af punkt 7

Pointer i forkyndelsen:

- Jesus er verdens lys.
- Jesus har vundet over mørket.
- Vi er verdens lys og må sprede evangeliet.

Forslag 1: Bibelskab

Flonellograf figurer, lampe.

Bibelskabet åbnes, og præsten eller en anden tager flonellograffigurerne eller lampen ud af skabet. I stedet for Bibelskabet kan man bruge powerpoints med fotos, tegninger eller billeder eller flonellograffigurer til det, som præsten siger:

- Skabelsen. Alt var mørke, men da Gud sagde: "Bliv lys", blev der lys. Men mennesket vendte Gud ryggen. Det var,



som om der blev mørkt i verden, men Gud elskede sin skabning og greb ind.

– Julenat var det, som om der blev tændt et lys i dette mørke. Lyset = Jesus Kristus. Gud blev menneske og blev født her på jorden.

– Hvor kommer mørket fra? Hvis alt lyset blev slukket her i kirken, kommer mørket så ind ad vinduerne? Nej det er her og fylder rummet. Det er lidt utrygt, uhyggeligt med mørke. Tænder jeg en lille tændstik, lyser den op i hele kirken. Men det er her ved mig, der er mest lys. Lyset er stærkere end mørket. Det jager mørket væk, ja kan ikke få bugt med det, som børnene sang til indledning.

– Jesus er også stærkere end det mørke, som var i verden. Han endte sit liv her på jorden med at besejre alt det onde. Han opstod påskemorgen og lever i dag. Han er her midt iblandt os, selvom vi ikke kan se ham. Det har han givet løfte om.

– Joh 8,12: ”Jesus siger om sig selv: Jeg er verdens lys. Den der følger mig, skal aldrig vandre i mørket, men have livets lys.”

Forslag 2: Dukketeater

Dukken Anna (A) snakker med præsten (P).

Anna sidder inde i dukketeateret og græder.

P: Hov, hvad er det for en lyd? Det lyder som en, der er ked af det. (Går rundt for at se, om det er et af børnene). (Anna græder mere og højere).

P: Nej, gråden kommer herfra. (Går hen til Dukketeateret). Hallo... er der nogen her, som er ked af det? (Kigger ind i Dukketeateret og trækker gardinet til side). Hej, Anna. Jamen, det er jo dig, som græder. Kom lige ud.

(Anna kommer ind, men græder stadig lidt)

P: Hvorfor græder du? Har du slået dig?

A: (Snøfter lidt): Nej, men jeg blev så bange.

P: Hvorfor blev du bange?

A: Fordi her var så mørkt. Der er en, som har slukket lyset.

P: Ja, det var mig.

A: Var det for at gøre mig bange? Jeg kan altså ikke lide mørket.

P: Nej, det var ikke for at gøre dig bange, men fordi jeg vil fortælle noget dejligt.

A: Dejligt?? Jeg synes, det er uhyggeligt, når det er så mørkt. Det er træls, når man ikke kan se noget.

P: Ja, jeg kan også bedst lide lyset.

A: Hvorfor finder du så ikke kontakten og tænder lyset her i kirken? Hva', præst?

(Anna er efterhånden blevet glad og tryk og kigger lidt rundt i kirken)

A: Hvorfor står de lys der ved knæfaldet?

P: Det er, fordi vi fejrer kyndelmisse.

A: Misse.... Hvad for noget?

P: Kyndelmisse. Ja, det er også et svært ord. Den 2. februar kaldes for kyndelmisse.

A: Det var da nemmere at sige den 2. februar i stedet for kyndel....et eller andet. Øh, er kyndel en by?

P: ”Kyndel” betyder lys og ”misse” betyder messe, dvs. gudstjeneste. Så kyndelmisse betyder altså ”gudstjeneste for lyset”. Det er derfor, vi er samlet her i dag til en lysgudstjeneste, hvor vi tænder lys og fejrer Jesus som det lys, der bryder mørket. Kyndelmisse er også en fejring af midvinter – nu er man midtvejs gennem vinteren, og vi glæder os til, at det går mod lysere tider.

A: Hvor kommer mørket egentlig fra?

P: Øh, det ved jeg ikke, det er her bare. Men tændte jeg en tændstik og der ikke var andet lys tændt herinde i kirken, så ville tændstikken lyse op i hele rummet.

A: Det tror jeg ikke på, den kan.

P: Lad os se efter. (Tænder en tændstik og et lys): Jeg tænder lige stearinlyset her, for tændstikken er snart brændt ud.

A: Warw.... Det passer. Den lyser op i hele rummet. Hvor er det dejligt med lys.

P: Det synes jeg også. Og da Jesus blev født.

A: (afbryder med at synge):

”Et barn er født i Betlehem”.

P: Ja, det er rigtigt. Da Jesus blev født, var det, som der blev tændt et lys i en mørk verden.

A: Nøøøj. Hvordan kunne der komme så meget lys fra en lille baby?

P: Jesus er Guds søn, og han kom med frelse. Han kom med noget godt. Jesus siger om sig selv:

”Jeg er verdens lys. Den, der følger mig, skal aldrig vandre i mørket, men have livets lys.”

A: Ham vil jeg følge, så jeg ikke skal gå i mørket.

P: Anna, hvor er lyset bedst og varmest?

A: (Kigger lidt rundt og tænker): Lige her.

P: Ja, lyset er bedst lige her ved flammen. Her kan man se mest, og det er varmest her tæt på. Jesus viste sin kærlighed til os mennesker, ved at han endte sit liv her på jorden med at besejre mørket – alt det onde – da han døde på korset på Golgata.

A: (afbryder igen med sang):

”På Golgata stod der et kors”.

P: Ja, lad os synge den.

Sang: ”På Golgata stod der et kors” (Syng med nr. 101).

A: Ved du hvad, præst.... nu vil jeg aldrig, aldrig mere være bange, når det er mørkt.

For nu har du lært mig, at lyset er stærkere end mørket. Og Jesus-lyset er det stærkeste lys – det er der ingen, som kan slukke.

- P: Ja, det er godt at være tæt på Jesus, så man kan se og høre, hvad han vil sige til os, også i dag. Og mærke hans kærlighed og varme.
- A: Nu smutter jeg, for jeg må lige fortælle dette til min legekammerat Henrik. Det skal han også høre. Hej, alle sammen.
- P: Dejligt, Anna, at du ikke kan tie stille med det, du har hørt, men vil fortælle det til en anden. Farvel, Anna.
- P: Kort bøn med tak for, at Jesus er verdens lys. Fadervor.

... af punkt 9

Vi sang lige, vi skal bruge denne nye ubrugte dag til at tjene vores skaber. Det kan vi gøre, ligesom Anna gjorde – hun kunne ikke tie stille med noget godt, men måtte fortælle det til Henrik – hendes legekammerat. Det kan du og jeg også gøre, og vi kan glæde andre ved fx at give dem et smil, en hilsen, en blomst eller noget andet. På den måde kan man måske sprede mørket for en anden. For Jesus har sagt: "Jeg er verdens lys", men han siger også: "I er verdens lys". Dvs. vi må hver især være små lys for hinanden. Det er Jesus, som sender os ud. (Mens præsten forklarer dette, tænder han imens sit lys ved alterlyset og sender lyset videre, så alle, som har fået et lys, får det tændt.

... af punkt 10

Mens sangen "Det lille lys jeg har" (Nodebanken C 184-92 nr. 7, musik@imh) synges, går alle rundt i kirken og får tændt hinandens lys, og bagefter stilles de et sted i kirken. Alle finder tilbage til deres plads.

... af punkt 12

"Du, som har tændt millioner af stjerner" (DDS nr. 787)
 "Den Gud, der skabte lyset" (Syng med nr. 41 v.1)

Forslag til andre salmer

– fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)
 "Det førte lys er Ordet" (MFS 85, DDS 87)
 "Lysets engel går med glans" (MFS 37, DDS 747)
 "Skyerne gråner" (MFS 170, DDS 733)
 "Gud som tændte lys i verden" (MFS 181)

UDSMYKNING

Kun få levende lys tændt i kirken, evt. lidt lys tændt. Efter tekstfortællingen tændes der mere lys, og alt lys er tændt, når gudstjenesten slutter. Der udleveres 1 lys til alle voksne/dem, som kan "klare" et tændt lys ved indgangen.

AKTIVITETS – IDEER V/SPISNING

- Lav lysestager i karton. (Se skabelon s. 40).
- Tegn en tegning, og giv den til en som en hilsen.
- Stearindryp ned i et glas vand.

Se legekasse.dk, søg fx lys.



Lav lysestager i karton. (Se skabelon s. 40).



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM FASTELAVN

Emne: Fastelavn. Gud ved, hvem vi er

FORSLAG TIL SKABELON FOR GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium/indledningsmusik, fx over sangen: "Fastelavn er mit navn."
3. Velkomstsang.
4. Præsten og Kirkeaben byder velkommen og fortæller, at i dag, skal vi høre om en, som kan gætte, hvem vi er.
5. Salme. "Op, al den ting" (v. 1-2, 9 og 10) eller "I dag er det fastelavn".
6. Skattekisten åbnes.
7. Fortælling: Gud kender os, fx 1 Sam 16,1-15: David bliver salvet, Sl 139,2-3, 1 Kong 8,39 eller Es 37,28).
8. Sange med fagter og bevægelser: "Jeg går på livets vej" og "Du er dig, og du duer".
9. Fadervor.
10. Velsignelsen.
11. Salme "Gud ser os fra Himmelen" (Syng med nr. 44).
12. Indbydelse til tøndeslagning og fastelavnsbolle.
13. Postludium.

UDDYBNING

... af punkt 3

Jeres faste velkomstsang. Se forslag i Indledningen.

... af punkt 5

"Op, al den ting" (DDS nr. 15).

"I dag er det fastelavn" (Børnesangbogen nr. 75).

... af punkt 6

En maske, paryk, briller og/eller en fastelavnsdragt.

... af punkt 7

Pointer i forkyndelsen:

- Gud ved, hvordan du er indeni.
- Over for Gud kan vi intet skjule. Heller ikke bag en maske.
- Gud ved, hvem du er.

Forslag 1: Dukketeater

Personer: Anna (A) og Henrik (H).

Rekvisitter: Udklædning masker etc.

A: (Er klædt ud og synger: "Ka' du gætte, hvem jeg er?").
Hej. Nej, hvor er der mange i kirke i dag. Der er jo prinsesser, tigre, klovne og alt muligt. Jeg har også klædt mig ud i dag, og så kan Henrik nok ikke genkende mig.

H: Hej, Anna.

A: Øv, Henrik, jeg troede ikke, du kunne se, at det var mig, når jeg nu er klædt ud.

H: Det er da let at se, at det er dig. Jeg vil også være med til fastelavn, og jeg vil være kattekonge.

A: Nej, altså, Henrik, dit fjols. Du kan da ikke bare vælge at blive kattekonge. Du skal da først slå tønden ned så.

H: Det er da let nok, for jeg er nemlig stærk.

A: Ja, ja, Henrik, men du skal altså først lige klædes ud.

H: Okay, så går jeg lige ned og klæder mig ud. (Går ned og kommer op igen med en Supermanskappe, mens han synger: "Ka' du gætte, hvem jeg er?").

A: Det er da let nok at gætte, at det er dig, Henrik.

H: Øv, jeg troede ikke, du kunne se, at det var mig, men det er rigtig sjovt at klæde sig ud, så ingen kan genkende en.



A: Ja, men ved du hvad, Henrik? Jeg kender en, som altid kan gætte, hvem vi er. Selvom man er klædt ud, så er man stadig den samme. Selvom vi nu har klædt os ud, så er vi jo stadig væk Anna og Henrik.

H: Øv, jeg troede lige, at jeg blev lige så god og stærk som Superman, når jeg nu er klædt ud som ham. Hvem er det, der kan gætte, hvem vi er?

A: Det er Gud. Han kender os og ved lige præcis, hvordan vi har det. Han ved, om vi er glade eller kede af det. Det er rigtig godt. Og han er den allerbedste ven. Han elsker os, som vi er.

H: Hvor er det godt, at Gud elsker mig, selvom jeg er Henrik og ikke Superman. Skal vi ikke gå ned og være med til at slå katten af tøndens? Helle for at være den første.

A: Okay, men jeg tror lige, at vi skal sige farvel til alle børnene først.

H: Okay. Hej, hej.

Afrunding ved præsten

Gud kender os alle og ved, hvordan vi har det. Vi kan ikke gemme os for ham, han ved altid, hvor vi er, og vi kan heller ikke gemme os bag en forklædning, han kan altid genkende os. Vi kan heller ikke skjule vores humør for ham, han ved altid, om vi er glade eller kede af det. Det er der noget dejligt trygt ved.

Forslag 2: Drama

En udklædt person kommer ind og synger: "Ka' du gætte, hvem jeg er?"

Brug en maske eller anden form for udklædning, fx klovn, fodboldspiller.

Præsten skal gætte, hvem det er. De får derefter en snak om: Det er sjovt at klæde sig ud.

Lade, som om at man er den, man er klædt ud som.

Sjovt, hvis de andre ikke kan genkende en.

Præsten slutter af med at sige: Det er sjovt at lade, som om man er en anden. Bare jeg fx var lige så god til fodbold som ham i klassen, eller bare jeg var lige så god til at tegne som pigen på vejen.

Gud kan altid gætte, hvem vi er. Han kender os og ved lige præcis, hvordan vi har det, og hvad vi er gode til. Han elsker os, ligesom vi er, og han synes, vi er gode til mange ting.

Forslag 3: Bibelskabet

Tekst: David, der bliver salvet (1 Sam 16,1-15)

Bibelskabet åbnes, og en af Davids brødre kommer ud. Lad ham fortælle om sin oplevelse: Han var den ældste og største, så han var sikker på, at han blev den udvalgte af Samuel. Men da alle brødrene var trådt frem, så Samuel på dem, og ingen af dem var den rette. Men det var derimod David, selvom han var den mindste af os alle og ikke noget særligt i vores øjne.

Afrunding ved præsten

David var noget særligt i Guds øjne, for det var fårehyrden David, der skulle være konge. Gud ser, hvad der bor i hjerterne. Gud ser på hjertet. Han ser ikke på det ydre, men på det der er indeni. Han kender alle folks tanker og ved, om de tror på ham. David blev udvalgt til noget stort, fordi han troede på Gud. "Mennesker ser på det, de har for deres øjne, men Herren ser på hjertet." (1 Sam 16,7b).

Forslag 4: Bibelvers:

Find et kort bibelvers, fx "Du ved, om jeg sidder eller står, på lang afstand er du klar over mine tanker, du har rede på, om jeg går eller ligger, alle mine veje er du fortrolig med." (Sl 139,2-3), "Du alene kender alle menneskers hjerter". (1 Kong 8,39) eller "Jeg ved, om du sætter dig, om du går, og om du kommer". (Es 37,28). Lær børnene bibelverset ved at sige det højt i kor, og lav enkle fagter og bevægelser til. Fagter og bevægelser kan understrege ordene.

... af punkt 8

"Jeg går på livets vej" (Syng med nr. 114)

"Du er dig, og du duer" (Syng med nr. 42).

... af punkt 11

"Gud ser os fra Himmelen" (Syng med nr. 44)

Forslag til andre salmer

– fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)

"Du som gi'r os liv" (DDS 369)

"Lille Guds barn, hvad skader dig" (MFS 22, DDS 41)

"Gud Fader os bevare" (MFS 69)

"Ingen er så tryk i fare" (DDS 49).

UDSMYKNING

Masker, grene med silkepapir, og børnene kan komme udklædte.

AKTIVITETS-IDEER V/ SPISNING

- Slå katten af tøndens.
- Klip en maske.
- Klip røde hjerter. (Verset fra 1 Sam 16,7b klistres evt. på). "Mennesker ser på det, de har for deres øjne, men Herren ser på hjertet."

Se legekasse.dk, søg fx fastelavn og faste.



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM PÅSKE

Emne: Påske – Jesus død og opstandelse

FORSLAG TIL SKABELON FOR GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium: Børn kommer gående ind i kirken og vifter med palmegrene (karton), mens Jesus rider på et æsel. De synger fx "Vi vil være med" (ekkosang) eller "Hurra for kongen". Optoget standser øverst i kirken ved præsten.
3. Velkomstsang.
4. Velkomst v. præsten og Kirkeabnen. I dag skal vi høre om det, som skete i den allerførste påske, ca. 33 år efter Jesus var blevet født. Han endte sin tid her på jorden med at ride ind i Jerusalem på et æsel. Optoget sætter sig ned.
5. Salme: "Hil dig, frelser og forsoner" (v. 1, 3 og 7).
6. Skattekisten åbnes.
7. Tekstfortælling: Joh, kap. 12, 13, 18 og 19.
8. Sange: "Lad os bryde brødet" og "På Golgata stod der et kors".
9. Mere om påsken: Joh, kap. 19 – 21.
10. Sang: "Der er sket noget godt".
11. Sang: "Det forkerte jeg har lavet" eller "Jesus døde og stod op". Imens sætter børnene påskeliljer i vaser i bænken.
12. Fadervor.
13. Velsignelsen.
14. Salme: "Dig være ære".
15. Indbydelse til spisning samt information om, at der ved udgangen udleveres påskeliljer, som du kan videgive som en hilsen om, at Jesus lever.
16. Postludium: Musik, fx over "Dig være ære".
17. Udlevering af påskeliljer..

UDDYBNING

... af punkt 2

"Vi vil være med" (Syng med nr. 95)
"Hurra for kongen" (Syng med nr. 9).

... af punkt 3

Jeres faste velkomstsang. Se forslag i Indledningen/intro.

... af punkt 5

"Hil dig, frelser og forsoner" (DDS nr. 192).
Lav en powerpoint med billeder eller fotos, der passer til versene.

... af punkt 6

I Skattekisten kan fx være: en palmegren, et franskbrød, oblat, kors eller en påskelilje.

... af punkt 7 og 9

Her kommer ideer til fortælling om påsken. Pas på, det ikke bliver for langt, men tilpas det efter jeres målgruppe.

Pointer i forkyndelsen:

- Jesus døde og opstod.
- Jesus er konge i himlen.
- Jesus vandt over døden.

Forslag 1: Bibelskab

Det er disciplen Peter, som fortæller. Han kaldes ud af Bibelskabet. Man kan evt. bruge powerpoint med billeder til de enkelte påskedage som baggrundskulisse.

Udvælg nedenfor, hvilken vinkel eller episode du vil tage udgangspunkt i. Vær opmærksom på, at du nok ikke skal fortælle om hele påsken, da det nemt kan blive for langt.

– *Palmesøndag.* Vi disciple var på vej til Jerusalem for at fejre påskefesten med Jesus og en masse andre mennesker. Jesus standsede pludselig op, da vi var på vej, og sagde til mig og en af de andre, at vi skulle gå ind i landsbyen og finde et føl, som stod bundet. Ingen havde nogensinde sid-det på det. Det skulle vi løse, og hvis nogen spurgte, skulle vi sige: "Herren har brug for det". Vi gik af sted og fandt føllet. Ejeren kom og spurgte, hvorfor vi løste det. Åh, hvad var det, vi skulle sige? Kan I huske det? Nå ja: "Herren har brug for det", og så sagde han, det var i orden.



Da Jesus fik æslet, satte han sig på det. Samtidig kom folk fra alle sider og bredte deres kapper på vejen, viftede med palmegrene og råbte: "Hosianna, velsignet være han, som kommer. Velsignet være kongen, Hosianna". Jeg blev grebet af det og råbte med. Ja I oplevede det lige før her i kirken (brug ordene fra det udvalgte omkvæd). Alle var så glade, for de tænkte, nu kommer den konge, som skulle smide romerne – vores fjender – ud. Men da jeg kom til at se på Jesus, så han ikke glad ud. Han vidste, hvad der skulle ske de følgende dage.

– *Skærtorsdag*. Nogle dage senere var vi disciple samlet med Jesus for at fejre påskefesten. Da vi skulle begynde, gjorde Jesus noget meget mærkeligt: Han vaskede vores fødder. Da han kom til mig, sagde jeg: "Nej", men Jesus sagde, at det skulle han gøre, for at jeg kunne høre sammen med ham. Så fik han lov at vaske mine fødder.
– Da vi sad ved bordet, tog Jesus brød og vin og sagde: "Dette er mit legeme, som gives for jer. Dette er mit blod, som udgydes for jer til syndernes forladelse". Jeg forstod det ikke. Vi sang også lovsang. Da Jesus sagde, at vi alle ville svigte ham den næste nat, sprang jeg op. "Aldrig", sagde jeg. Jeg vil altid være hos dig, Jesus. Mig kan du regne med!
– Senere på aftenen gik vi ud i Getsemane have. Men jeg faldt i søvn, da Jesus sagde, vi skulle bede sammen med ham. Så kom der en masse soldater, og de tog Jesus til fange, men jeg fulgte efter. Jeg måtte jo blive hos Jesus, som jeg havde lovet. Vi kom ind i ypperstepræstens gård, hvor der var et bål. Jeg satte mig sammen med de andre og varmede mig. Men en genkendte mig som en, der havde gået sammen med Jesus. Men jeg sagde: "Nej". Senere var der en, som kunne høre det på mit sprog – igen sagde jeg nej. Men da der 3. gang var en, som spurgte mig, bandede jeg på, at jeg ikke kendte Jesus. Da galede hanen, og jeg kom til at tænke på det, som Jesus havde sagt tidligere på aftenen: "før hanen galer, har du fornægtet mig tre gange". Da Jesus kom forbi, kiggede han på mig. Jeg blev så ked af det, jeg græd og græd. Jeg gik udenfor – jeg havde svigtet Jesus, og nu slæbte de af sted med ham.

– *Langfredag*. Vi disciple var blevet spredt. Vi var bange. Vi hørte, folk råbte: "Korsfæst ham, korsfæst ham". Jesus blev korsfæstet på højen Golgata sammen med to røvere, én på hver side og Jesus i midten. De havde givet ham en tornekrone på hovedet. Midt på dagen blev det helt mørkt, og der lød et kæmpe brag, og Jesus råbte: "Det er fuldbragt". Der stod vagter ved korset, og jeg stod lidt på afstand og fulgte med.
– Da det var ved at blive mørkt, fik nogle af os disciple lov til af Pilatus at tage Jesus ned fra korset. Jesus var død. Vi lagde ham i en grav i en klippe. Mange soldater blev sat til at holde vagt. De var garanteret bange for, at vi disciple skulle komme og stjæle Jesu lig – men hvorfor skulle vi det?
– Alle vi 11 disciple sad i et hus. Vi havde låst døren. Vi var SÅ bange. Judas var der ikke mere.

Peter holder lige en pause, mens man synger en sang. Det er godt for børnene, at der lige kommer et naturligt break

– Påskedag

1. I huset: Maria, en af Jesu gode venner, kom pludselig og bankede helt vildt på døren. Hun stormede ind, og sagde noget om, at Jesus ikke var i graven længere, at de havde flyttet ham og ingen vidste, hvor han var. Det kunne jeg ikke tro. "Kom, Johannes – vi må af sted", sagde jeg. Vi løb om kap ud til graven.

2. Ved graven: Jeg kunne ikke følge med, men da vi kom til graven, stod Johannes udenfor og kiggede ind. Jeg løb helt ind. Der lå linnedklædet, som vi havde lagt om Jesus. En engel viste sig og sagde: "Han er ikke her. Han er opstået, som han har sagt jer. Gå hen og fortæl det til hans disciple."

Jeg var helt forvirret. Hvor var han? Var det sandt? Var han blevet levende igen?

Ja, Jesus var opstået. Senere viste Jesus sig for os, og vi så nagemærkerne i hans hænder og i hans side. Han var blevet levende. Tænk dig, graven er tom. Jesus lever. Han svigtede os ikke!

Senere mødte jeg Jesus, og han tilgav mig. Det gjorde bare rigtig godt helt ned i maven.

Forslag 2: Dukketeater og fortæller

Medbring: Dukketeater + 2 dukker, Anton (A) og Josefine (J).

Dykkerne kommer frem og hilser på fortælleren.

Fortæller: Jesus kommer ridende ind i Jerusalem på et æsel. Alle jubler og råber Hosianna. De vifter med palmegrene. De vil nemlig gerne have Jesus som konge. Lad evt. nogle af børnene vifte med stof og andre spille på instrumenter.

Syng evt.: "Jesus kommer ridende".

(Mel.: "Skorstensfejeren gik en tur").

Jesus kommer ridende.

Jesus kommer ridende ridende.

Jesus kommer ridende.

Folk de kaster kapper ud.

Folk de kaster kapper ud. kapper ud.

Folk de kaster kapper ud.

Hosianna råber de.

Du skal være konge nu.

Osv. (Digt selv videre).



Fortæller:

Folk var vilde med Jesus, de ville gerne have ham som konge. Fordi han kunne hjælpe folk. Han havde gjort syge raske, sørget for mad til en masse mennesker – kun med 5 brød og 2 fisk osv..

A: Wow, tænk, at Jesus skulle være konge i Jerusalem, smart med sådan en konge, så kunne man bare lige sige: "Hej, Jesus. Jeg vil gerne have en sodavand, og så fik man det – ikk'. Josefine?"

J: Nej, Anton, det gjorde man ikke, for Jesus blev slet ikke konge i Jerusalem.

A: Hvorfor ikke? Det var da ellers smart med sådan en konge, synes jeg.

J: Hørte du slet ikke efter, hvad præsten sagde? Der var altså nogen, der blev sure på ham, og tog ham til fange.

A: Ha, hvis jeg havde været der, så havde jeg kæmpet med mit sværd. Men hvad skete der, Josefine?"

J: De slog ham ihjel.

A: Nej, er det rigtigt? Det var synd for ham.

J: Ja, ikk'?"

A: Det må man da slet ikke, døde han så bare?"

J: Ja, det gjorde han, og du kan tro, hans venner var kede af det.

A: Det kan jeg godt forstå, det er altså sørgeligt, når nogen dør.

J: Ja, Jesu venner græd også.

A: Hvad gjorde de så ellers?"

J: Jo, så spurgte de, om de måtte have lov til at lægge ham i en grav.

A: Åh, måtte de så det?"

J: Ja, heldigvis fik de lov til det.

A: Det var godt.

J: Men de savnede meget Jesus, for han havde altid hjulpet dem og passet godt på dem, og så var han RIGTIG god til at fortælle historier.

A: Fedt, det er min bedstefar også. Han fortæller altid historier, når han besøger mig.

J: Men vil du høre, hvad der skete mere?"

A: Hva' er der mere? Nu er Jesus jo død.

Slut prut finale.

J: Ja, det var han, men så en dag ville to kvinder ud og besøge det sted, hvor Jesus var lagt i graven.

A: Hvorfor ville de det?"

J: Altså fordi de savnede ham, selvfølgelig.

A: Nå ja.

J: Men ved du så hvad?"

A: Nej, hvad skete der?"

J: Da de kom derud, hvor Jesus var begravet, så var han der ikke.

A: Æv, var der nogen, der havde stjålet ham?"

J: Nej, Jesus han var ikke død mere. Han kom hen og snakkede med dem, og han sagde, at han ikke var død mere.

A: Det tror jeg ikke på.

J: Det ER altså rigtigt, og Jesus han viste sig for mange mennesker og sagde, at han ikke var død mere. Han sagde: "Jeg er bare stærkere end døden".

A: Ej, hvor vildt!"

J: Ja, ikk'?"

A: Men hvorfor skulle Jesus egentlig dø'?"

J: Mm, mm, mm. Det ved jeg ikke, men måske præsten ved det, vi kan da spørge.

Præst

Det var nemlig godt, at Jesus døde. Selvom det var hårdt for ham. For han sagde nemlig, at han døde, fordi vi mennesker ofte kommer til at gøre så mange ting forkert. Og nu er det sådan, at Jesus har en far, der hedder Gud. Han er kun god – ja så god, at han slet ikke kan tåle, at vi gør noget forkert, hvis vi gerne vil være sammen med ham. Men fordi Jesus døde, kan vi bede ham om at fjerne det, for det vil Jesus nemlig gerne gøre. Så derfor når vi gør noget forkert, så kan vi bare sige det til Jesus og bede ham om at fjerne det.

Forslag 3: Totalteater med et dramastykke

Alle i kirken er medvirkende, mens præsten fortæller. Det kan måske være lidt svært at styre, men sig replikken, som de skal gentage, eller skriv teksten, og vis den på powerpoint. Når den forsvinder, tier man stille. Der kan også vises billeder på powerpoint til de enkelte påskedage.

Palmesøndag: Foregår under præludiet. Alle er med i optoget, vifter med palmegrene og råber: "Hosianna, velsignet være han, som kommer".

Skærtorsdag: Hold evt. altergang. Brødet kan være franskbrød, som er skåret i firkanter. Ellers krummer det og vil flytte fokus fra det, som skete. Saft som vin.

Langfredag: Alle kan råbe: "Barabbas", når der spørges om, hvem Pilatus skulle give fri – Jesus eller Barabbas?"

Alle kan råbe: "Korsfæst ham, korsfæst ham!" højere og højere, fordi flere og flere råbte med. (Stands fx råbene ved at løfte hånden).

Fortæller:

De nagled' ham fast til kors af træ
og rejste det op på et bjerg.
Sammen med røvere hængte de ham,
naglet i fod og hånd.

Så delte de klæderne mellem sig,
og håned' ham helt til hans død.

Men Jesus bad: "Fader, tilgiv dem,
de ved ikke, hvad de gør".

Jesu sidste ord var: Det er fuldbragt.
Så bøjede han hovedet.

Han blev lagt i en grav i en hule tæt ved byen, og soldater stod ved graven – dag og nat. De var bange for, at nogen ville stjæle ham og sige, at Jesus var stået op igen. For han havde jo sagt; ”Om tre dage skal jeg stå op igen.”

Dramastykke med 3 disciple (D1, D2 og D3):

D1: Var du der i fredags?

D2: De tog ham fra os! De slæbte ham af sted – og pinte ham.

D1: Hvad havde han da gjort?

D2: De hængte ham op på et kors.

D1: Hvorfor? Hørte du ham til sidst, hvor han råbte?

D2: Ja, det var frygteligt. ”Min Gud, min Gud! Hvorfor har du forladt mig?” råbte han. Tror du, at Gud havde forladt ham?

D1: Hvad ved jeg? Han sagde mange mærkelige ting. Også om at dø – og komme igen. Jeg forstår det ikke.

D2: Jeg var helt sikker på, at han ikke ville svigte os ... og nu sidder vi her. Alene! Efterladte!

D1: Jamen – når han er død, er det hele jo tomt. Hvad er det så værd, det hele? (Vender sig mod alteret / korset og slår opgivende ud med armene)

D2: (rejser sig) Nej, jeg kan ikke tro det! Hvorfor skulle han svigte os? Jeg var helt sikker på, at han ikke ville svigte os! (Sætter sig opgivende ned).

D3: (Kommer løbende ind og råber:) Har I hørt det? Har I hørt det? Han lever! Graven er tom! Jesus lever!

D1 + D2: (rejser sig) Graven.... Tom....?

D3: Ja – Jesus lever. Jeg har lige mødt ham. Han sagde: ”Guds fred være med jer!” Han lever! Nu er det først, det hele begynder. (Knæler ved korset / alteret).

D1: Hvilket under. Graven er tom! (til D2): Tænk dig, graven er tom! (Knæler ved korset / alteret).

D2: Han svigtede os ikke. Jesus lever. (Knæler ved korset / alteret).

D3: (Stående) Tak, Jesus, at du overvandt døden og opstod. Tak, at du lever.

Præst:

Ja, Jesus lever. Derfor er vi også samlet her i dag i hans hus. Om lidt når vi skal synge, vil jeg gerne, at alle børn kommer herop og får påskeliljer, som I skal sætte i vaserne sammen med grenene. I må også godt give en til mor eller far. Påskeliljen ligner jo lidt tragten i en højtaler, når man tager forstykket af. Den har en tragt og står og trutter. Kan du høre, den trutter? (Lytter til en påskelilje). Jeg kan høre, den trutter: ”Jesus er opstanden. Jesus lever”. Det skal alle her i kirken høre, derfor skal de stå i alle vaser, og alle kan høre, at Jesus er opstået, han lever. Det siger Jesus selv på denne måde i Joh 11,25: ”Jeg er opstandelsen og livet; den, der tror på mig, skal leve, om han end dør”.

... af punkt 8

”Lad os bryde brødet” (Syng med nr. 171)

”På Golgata stod der et kors” (Syng med nr. 101).

... af punkt 10 og 11

”Der er sket noget godt” (Lille sang s. 51).

”Det forkerte, jeg har lavet” (Syng med nr. 99).

”Jesus døde og stod op” (Lille sang s. 50).

... af punkt 14

”Dig være ære” (DDS nr. 240).

Forslag til andre salmer

– fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)

”Nu rejser vi op til Jerusalem” (MFS 132)

”Krist stod op af døde” (MFS 140, DDS 218)

”Opstanden er den Herre Krist” (MFS 142, DDS 222)

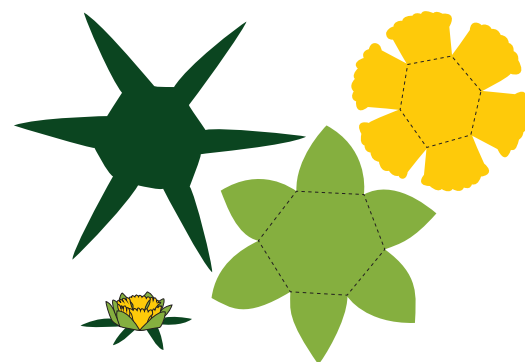
UDSMYKNING

- Vaserne ved kirkebænkene er pyntet med små grene. Senere sættes der påskeliljer i.

AKTIVITETS-IDEER V/SPISNING

- Lav forskellige kors, fx af to pinde man sætter sammen med søm.
- Lav en påskelilje eller fyrfadsstige. Man kan sætte noget selvklæbende folie på indersiden for at undgå brandfare. (Se s. 41-42).

Se legekasse.dk, søg fx påske, kors og grav.



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM PINSE

Emne: Helligåndens komme

FORSLAG TIL SKABELON FOR GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium/indledningsmusik, fx over en fødselsdag.
3. Velkomst v. præst og evt. Kirkeaben, som fortæller lidt om pinsen.
4. Salme: "Vinden ser vi ikke".
5. Skattekisten åbnes.
6. Bibelskabet: Tekstfortælling: ApG 2,1-41.
7. Salme: "Gud er usynlig". Synges også som kanon.
8. Bøn, Fadervor.
9. Velsignelsen.
10. Salmer: "Kom, Helligånd, med skabermagt" og "Det lille lys jeg har".
11. Indbydelse til spisning.
12. Postludium.



UDDYBNING

... af punkt 4

"Vinden ser vi ikke" (Syng med nr. 142).

... af punkt 5

Ballon, vindmølle, fontørrer, ildtunger, due (se model s. 43) og/eller et flag. (Kirkens fødselsdag).

... af punkt 6

Pointer i forkyndelsen:

- Gud sendte Helligånden til jorden pinsedag.
- Helligånden kan vi ikke se.
- Helligånden skal hjælpe os til at huske på Jesus.
- Helligånden vil hjælpe os med at fortælle andre om Jesus.
- Pinsen er kirkens fødselsdag.

Forslag 1: Bibelskab

En indbygger i Jerusalem (Bibelskabet åbnes, og indbyggere fra Jerusalem kommer stormende ud).

"Det er en af de mærkeligste oplevelser, jeg har haft i hele mit liv! Jeg glemte helt tid og sted, og hvor jeg var, og det gjorde alle de andre vist også her i Jerusalem. Ja, det hele gik helt i stå.

Det var helt vindstille i morges, men pludselig lød et forfærdeligt stormvejr. Folk styrtede ud på gaden fra alle husene, men det var overhovedet ikke uvejr. Det viste sig, at lyden kom inde fra det hus, hvor de mennesker, der hele tiden fulgtes med ham Jesus fra Nazaret, holdt til. Nogle sagde, at de havde låst sig inde af sorg over, at Jesus havde forladt dem.

Jeg skyndte mig hen til huset, hvor der allerede var mange mennesker. Én sagde, at der var ildebrand. Han havde set ind ad vinduet, – og der var ild i håret på alle dem derinde. Pludselig gik døren til huset op, og de, der havde været derinde, kom styrtende ud. Men de så hverken bedrøvede, forskrækkede eller forbrændte ud. Nej, de strålede som små sole. Og så begyndte de at snakke i munden på hinanden. Det mest underlige var, at de talte hver sit sprog. De fleste af dem er ellers fiskere og har aldrig lært noget fremmedsprog. Jeg har aldrig lært noget fremmedsprog, så for mig var det ren volapyk. Jeg råbte: De har drukket vin og er fulde. Mange andre begyndte at råbe det samme. Men alle de, som var kommet til fra de andre lande, Egypten, Pamfyliden, Asien, Judæa, og hvor de ellers kom fra, sagde alle sammen, at det var deres sprog, nogle af dem talte. Så de forstod godt, hvad der blev sagt.

Han den store fisker – Peter hedder han vist – stod så frem og sagde på hebræisk, at de aldeles ikke var fulde. Han var godt hjemme i Den hellige Skrift og fortalte, at profeterne Zakarias og Joel havde sagt, at Gud ville sende sin ånd over alle mennesker (Zak 12,10 + Joel 3,1-5). Han talte om, at Jesus fra Nazaret, som vi havde korsfæstet, ikke kunne holdes fast af døden, men at han var opstået og nu sad ved Guds højre hånd. Derfra havde han i dag udgydt Helligånden over sine disciple.

Han sagde meget mere, men jeg kunne ikke koncentrere mig om at høre efter, for jeg tænkte hele tiden på, hvad jeg kunne gøre for at få del i det liv, som jeg kunne se, at Peter og hans kammerater var fyldt af og så glade for. Jeg talte med flere, der havde det ligesom jeg. Vi blev enige om at spørge Peter om, hvad vi skulle gøre.

Han sagde, at vi skulle tro på Jesus og lade os døbe i Jesu

Kristi navn, og så ville vi få Helligånden.
Vi var næsten 3000, der gerne ville døbes. Det blev vi, og nu har Helligånden overbevist mig om, at Jesus fra Nazaret lever og er vores Herre og Frelser.”

Afrunding

Præsten runder af med at fortælle, at Helligånden virker stadig i dag, selvom vi ikke kan se ham.

Forslag 2: Dukketeater

2 dukker, Anna (A) og Henrik (H), snakker sammen. Kan også bruges, hvor Anna erstattes af præsten.

- A: På søndag er det kirkens fødselsdag.
Hurra, hurra, hurra.
Det er så godt at være her,
for Gud har sagt: ”Jeg er hos jer,
og deler ud af vand og ord
og nadverbord”.
(Tekst: Anne-Line Friis)
(Melodi: I dag er det Peters fødselsdag).
- H: (kommer ind på scenen):
Hvad synger du, hva’, Anna?
- A: Jeg synger: På søndag er det kirkens fødselsdag...
- H: Kirkens fødselsdag? Er det kirkens fødselsdag på søndag?
- A: Ja, det er kirkens fødselsdag på søndag. For så er det pinse. Men jeg fik sådan en lyst til at øve på sangen allerede nu
- H: Altså, Anna, hvorfor er det kirkens fødselsdag, når det er pinse?
- A: Det er, fordi altså ... Den første gang det var pinse, da blev kirken lavet. Det er mange år siden.
- H: Hvad skete der dengang? Hva’, Anna? Fortæl...
- A: Jo ser du. Jesus var død og opstået og var taget hjem til Gud igen. Så var mange af Jesu venner sammen i Jerusalem. Og så pludselig blev huset fyldt af en høj lyd, sådan ligesom det blæser rigtig meget.
- H: Gjorde det da det, blæste altså?
- A: Nej, der kom bare en høj lyd (siger som et vindpust) og der kom tunger, der lignede ild, og satte sig på alle Jesu venner. Og de blev fyldt af Helligånden.
- H: Blev fyldt af hvad? HelligAnden? Rap, rap, rap!
- A: Nej, Henrik, din torsk. Ikke HelligAnden, men Hellig-Ånden.
- H: Hvad er det?
- A: Helligånden er en del af Gud. Og de første kristne

talte pludselig alle mulige sprog, og rigtig mange mennesker begyndte at tro på Jesus og blev døbt.
Derfor er det kirkens fødselsdag.

- H: Men Helligånden ... Hvor er den nu?
- A: Helligånden er stadig her på jorden.
Når man bliver døbt, får man Helligånden.
- H: Gjorde jeg også det, da jeg blev døbt?
- A: Ja, det gjorde du da.
- H: Hvad skulle det gøre godt for?
- A: Helligåndens arbejde er at hjælpe os med at tro på Gud. Helligånden gør os glade for Jesus.
- H: Jeg er i hvert fald glad for Jesus
- A: Det var godt. Det er Helligånden, der gør dig glad for Jesus. Det er også Helligånden, der får os til at bede til Gud
- H: Nøj, mand... Han må have travlt, ham der Helligånden...
- A: Jae. Men faktisk kan Helligånden være alle mulige steder på én gang
- H: I hele verden?
- A: Jeps. Både her hos os og i Afrika og i Århus (nævn nabo-byen). Og kan hjælpe alle mennesker til at tro på Gud.
- H: Nøj, hvor er det sejt! Han er bare en supergod ven.
Når han vil hjælpe mig med så meget, både at tro på Jesus og bede til Jesus og gøre mig glad for Jesus.
- A: Ja, det var godt, Gud sendte Helligånden til jorden pinsedag
- H: Så kan kirken få sin fødselsdagsfest. Jeg eelllssker fødselsdagsfester. I hvert fald hvis der er slik og kage og is og gaver og...
- A: (afbryder): Det er der vist ikke til kirkens fødselsdag. Men det er dejligt alligevel. Og hørte du ikke, jeg havde lavet min egen tekst (synger sangen igen)?
- H: Joh, den er god. Skal alle her i kirken ikke lære den?
- A: Jo, super ide. Syng med. Jeg tæller til 3, og så begynder vi. 1 – 2 – 3.
- Alle synger verset:
På søndag er det kirkens fødselsdag.
Hurra, hurra, hurra.
Det er så godt at være her,
for Gud har sagt: ”Jeg er hos jer,
og deler ud af vand og ord
og nadverbord”.
- H: Nej, jeg må ud med flag, så alle er klar over, det er kirkens fødselsdag på søndag. Vil du med, Anna?
- A: Ja, hej, hej, alle sammen.

Astrid Kristoffersen,
DFS’s dukketeater- og dramakartotek.



Præsten runder af med at sige, at Gud sendte os Helligånden, og at Helligånden er her stadig og vil hjælpe os med at tro på Gud.

Forslag 3: Kloven og præsten

En klovn tager en ballon eller vindmølle op af Skatteki- sten. Kigger undrende på dem. Hvad mangler der? (Luft/ vind). Hvor kommer det fra? Forsøger at fange en håndfuld luft og proppe det i ballonen eller på vindmøllen, men intet sker. Præsten kommer til og spørger klovnen, som er blevet ked af det, hvad der er i vejen. Snak om luften, der er der, selvom vi ikke kan se den. Få evt. alle til at blæse eller ånde. Præsten puster ballonen op og bringer den i bevægelse ved hjælp af lufttryk fra en avis, der viftes med. Klovnen bliver glad og klapper i hænderne. Præsten forklar- er, at luften er der, selvom vi ikke kan se den. Hele tiden trækker vi vejret uden at tænke over det – ellers ville vi dø. Vinden er der, men vi kan kun se den, når ballonen kan fly- ve, det blæser i træerne, mærker modvind på cyklen osv. Sådan er det også med Helligånden. Ham kan vi ikke di- rekte se eller tage og føle på. Det var svært for disciplene at forstå – og er det også for os. Det er Helligånden, som viser os Jesus (Joh 15, 26). Når vi læser i Bibelen, er det Helligånden, som gør, at vi forstår det, vi læser, og gør det "levende" for os og hjælper os til at tro på Jesus Kristus. Ingen kan se Åndens kraft, men den mærkes. Også vi kan få kraft og hjælp til at fortælle andre om Jesus.

Forslag 4:

Eller præsten kan snakke om, at vi får Helligånden som gave i dåben. Da Jesus blev døbt i Jordanfloden, kom der en due ned fra himlen som tegn på Helligånden. Derfor er duen et symbol på Helligånden. Vi ser den i mange kirker (måske er kirken pyntet med duer. Se model s. 43) – ofte svævende under en himmel over prædikestolen.

... af punkt 7

"Måne og sol" (Syng med nr. 21 v. 3, DDS nr. 13).

... af punkt 10

Gud er usynlig (Syng med nr. 143).

"Det lille lys jeg har" (Nodebanken C 184-92 nr. 7 www. nodebanken.dk). Illustrer Helligåndens uddeling ved, at børnene får et stearinlys, som bliver tændt ved kirkens alterlys, mens sangen synges. Bæres ud af kirken under postludium som illustration på, at vi vil fortælle andre om Jesus og "tænde dem".

Forslag til andre salmer

– fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)

"I al sin glans" (MFS 150, DDS 290)

"Fra Himlen kom den Helligånd" (MFS 148, DDS 283)

"Naturen holder pinsefest" (MFS 153, DDS 723).

UDSMYKNING

Pyntet med papirsduer og vindmøller. (Se bilag s. 43).

AKTIVITETS-IDEER V/ SPISNING

- Byg drager, og flyv med dem.
- Pinseløb
 1. Find sange på forskellige sprog, og syng dem.
 2. Lav en due (vinger er foldet papir, som en vifte).
 3. Hvad hedder goddag på disse sprog? Tysk (Guten Tag), engelsk (hello), norsk (hei), Israelsk (shalom) osv.
 4. Hvilke ord bruger Bibelen om Helligånden? (Tals- mand, Sandheds Ånd, Trøsteren, Lysets Ånd osv.).
 5. Kimsleg. Helligånden skal hjælpe os til at huske på Jesus. Tingene skal få os til at tænke på Jesus, fx et lys, lidt salt, et brød, en hyrde, hyrdestav, kongekro- ne, vindruer, grene fra "vintræ". Tingene iagttages, inden de dækkes over, og skal huskes.
- Lav vindmøller (Se bilag s. 43).
- Pusteleg. Tag fx et stykke vat eller en bordtennisbold, som kun må flyttes med pust. Lav en bane på bordene, og del op i hold. Hvem får først "bolden" blæst i mål? Hvem laver flest mål på 3 min.?

Se legekasse.dk, søg fx pinse og due.



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM HØST

Emne: Sig Gud tak for høsten, maden osv.

FORSLAG TIL SKABELON TIL GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium/indledningsmusik over kendte børnesange.
3. Velkomstsang.
4. Velkomst ved præsten og Kirkeaben, der fortæller om høsten.
5. Salme: "Nu går vi glad vor kirkegang". (Hvis der ikke skal være en høstgudstjeneste i kirken lige i den nærmeste fremtid, kunne der være en gruppe børn, fx en børneklub, der bærer frugt og grøntsager ind i kirken). Sangen er lang, så måske er det en idé at forkorte den.
6. Skattekisten åbnes.
7. Tekstfortælling om Ruth. (Se Ruths Bog).
8. Afrunding ved præsten.
9. Sange: "Nu falmer skoven" (vers 1-5) eller "Kære gode Gud, jeg vil takke dig".
10. Fadervor-bønnen "Giv os i dag vort daglige brød" er relevant at forklare kort, inden vi beder.
11. Velsignelsen.
12. Indbydelse til spising.
13. Afslutningssang.
14. Postludium.

UDDYBNING

... af punkt 3

Jeres faste velkomstsang. Se forslag i Indledningen/intro.

... af punkt 4

I dag skal vi høre om høst – når kornet på marken bliver høstet, og hvordan Gud sørger for, at vi får mad og drikke. At det er Gud, der giver os alt det, vi har brug for hver dag for at kunne leve.

... af punkt 5

"Nu går vi glad vor kirkegang" på melodien 'I østen stiger solen op'. (Gud ske tak og lov, Det kgl. Vajsenhus' Forlag nr. 196).

... af punkt 6

I Skattekisten kan der være kornstrå, brød, mel m.m.

... af punkt 7

Pointer i forkyndelsen:

- Gud sørger for, at vi har mad og drikke.
- Gud er skaberen af alt på jorden og får kornet til at gro.
- Ruth stolede på Gud, og hun oplevede, at han sørgede for hende.

Forslag 1: Bibelskab

Bibelen åbnes, og Ruth kommer ud.

Ruth begynder med at sige: "Jeg glæder mig rigtig, rigtig meget til i morgen. For da skal jeg nemlig giftes (rekvisit: brudekjole). Nu bliver alting godt for både min svigermor No'omi og mig."

Men først vil jeg fortælle, hvad der er sket indtil nu."

Hun fortæller nu sin historie:

Hun fortæller, at hun engang har været gift med No'omis søn, men han er død nu (evt. bruge små dukker til at fortælle om familien). Dengang boede No'omi, hendes mand og to sønner i et andet land. Sønerne giftede sig med Ruth og Orpa, og mændene sørgede for, at kvinderne fik mad. Men en dag skete det triste, at No'omis mand og to sønner døde. Nu ville No'omi gerne tilbage til den by, hvor hun engang var født i Betlehem.

Ruth fortæller, at hun holdt så meget af sin svigermor og ville gerne rejse med hende tilbage. Det var ikke kun, fordi No'omi havde taget sig godt af Ruth, men Noomi havde også fortalt om Gud. I det land, Ruth kom fra, var der ingen, der elskede Gud. Derfor ville Ruth også gerne blive hos No'omi, selvom det betød, at hun nu skulle forlade det sted, hun var født, og rejse til en fremmed by. No'omi syntes ikke, hverken Ruth eller Orpa skulle rejse med tilbage. Men det endte med, at Ruth kom med til Betlehem, og Orpa blev tilbage. Hun var vokset op i dette land og havde familie her.

Ruth fortæller videre, at hun kom til at bo i Betlehem i det hus, som No'omi også engang boede i. Da de kom til byen, var det blevet sommer med masser af korn på markerne. Folk havde travlt med at høste, men Noomi og Ruth havde ikke noget at høste. For der var ingen mand, der havde sået korn for dem. Dengang var det mændene, der sørgede for at skaffe mad til huset.



Derfor måtte Ruth gå ud på markerne i byen ligesom andre fattige og prøve at finde nogle kornstrå. Hun fik lov at samle de strå, der lå tilbage på markerne (samler nogle strå op fra gulvet). Bagefter gik hun hjem, malede kornet til mel (måske to sten og nogle kerner for at vise, hvordan man malede mel) og bagte brød (har mel med og måske et brød). Det var rigtig godt, for nu kunne No'omi og Ruth få noget mad.

Men så skete der noget rigtig godt. Manden, der ejede markerne, Boaz, gik hen til Ruth og gav hende lov til at samle alt det korn, hun havde brug for. Han sørgede også for, at hun fik noget at spise og drikke. Arbejderne på marken skulle være gode ved Ruth, for Boaz havde hørt, hvor god Ruth havde været over for No'omi. Så nu kunne Ruth komme hjem med en hel sæk korn til No'omi.

Til sidst siger Ruth:

"Men det allerbedste, og som jeg glæder mig rigtig meget til, er, at Boaz gerne vil giftes med mig. Det skal vi i morgen – så skal der være bryllupsfest. Boaz er en rigtig dejlig mand, og han har været så god ved mig og No'omi. Tænk, at det hele blev så godt. Gud har gjort det godt igen for både No'omi og mig. Han har sørget for, at vi fik mad og ikke skal være alene mere."

Afrunding ved præsten

Præsten afrunder med at fortælle om Gud, som sørger for os hver dag, ligesom han sørgede for Ruth og No'omi. At han elsker os, fordi vi er hans børn, og vil sørge for, at vi har alt, hvad vi har brug for. Det er også Gud, der lader solen skinne og regnen falde, så alt kan spire og gro. Sådan at kornet på marken kan blive stort og give kerne, så vi kan få mel til at bage brød af. At blomsterne i haven kan gro, og frugterne kan blive modne, så vi kan spise dem. Det er alt sammen Gud, der sørger for det. Det lille frø, vi lægger i jorden, det får Gud til at spire og vokse frem. For Gud er stor og mægtig, Gud har magt til at skabe ud af ingenting. Det er godt at huske på, at det er Gud, der giver os alle disse gode gaver, og takke ham for det. Vi kan takke ham på flere måder: Vi kan synge, bede og hjælpe andre, der mangler mad, ligesom Boaz hjalp Ruth.

Forslag 2: Besøg

Besøg af en landmand eller en bager. De kan fortælle om det at høste eller bage. Her er det godt med en afrunding af præsten. Se ovenstående.

Forslag 3: Dukketeater

Dukketeater over temaet høst.

Medbring 2 dukker: Rasmus (R) og Victoria (V)

R: Hej, Victoria.

V: Hej Rasmus. Har du set alle de børn og voksne, der er i kirken i dag? Det er underligt, at der allerede er spaghettigudstjeneste igen.

R: Ja, det er rigtigt. Men der er mange flere i dag, og hov, har du set, der er en masse frugt og grøntsager og brød. Det ser lækkert ud, tror du, det er en drøm, Victoria?

V: Jeg kniber lige mig selv i armen. Av, nej det er virkeligt nok. Gad vide, hvad der sker. Jeg bliver helt sulten efter at smage de fine frugter. Men hvordan er de kommet herind i kirken? Hjemme hos os er æblerne ude i haven. Skal vi ikke spørge børnene?

R: Jo, hej børn, ved I, hvordan alle de frugter og grøntsager er kommet ind i kirken? Børnene svarer.

V: Nå, er det høstfest i kirken. Det er søndag, og vi er med til gudstjeneste. Og så handler det om høst i dag.

R: Høst, hmm, jeg troede, det havde noget med halm og mejetærsker at gøre. Ved du, hvad Victoria? Min morfar har en gård, og de har lige høstet. Der lå en masse halmballer ude på marken.

V: Halmballer – det lyder lidt skørt. Baller af halm (fniser lidt).

R: Nej, altså Victoria, det er sådan nogle store firkanter lavet af halm. Jeg var med en dag, hvor halmballerne blev læsset i en vogn, og jeg fik lov at køre med på det sidste læs. Det var sejt.

V: Nå, det lyder rigtig sjovt. Det kunne jeg også godt tænke mig at prøve.

R: Jeg kan spørge min morfar, om du må komme med op på halmloftet. Så kan vi lege i halmen og bygge huler. Men altså, jeg forstår ikke, hvorfor det handler om høst inde i kirken, når det nu er ude på gården, det sker.

V: Det ved jeg heller ikke helt. Men når vi kommer i kirken, er det for at høre om Gud, så det har noget med Gud at gøre. Min far har fortalt, at Gud har skabt alt, sådan at græs, korn og æbler bliver til.



- R: Nå, jeg troede, det var bondemanden, der gjorde, at kornet voksede på marken.
- V: Bondemanden sår og høster, men Gud giver regn og sol og kraft, så det lille frø bliver til korn.
- R: Det lyder vildt.
- V: Det er faktisk fantastisk, Gud får det hele til at gro. Min far har fortalt mig, at Gud elsker os alle og altid vil give os det, vi har brug for. Jeg kom lige i tanke om en sang. Den synger vi nogle gange, inden vi spiser. Vil du høre den?
- R: Ja, det vil jeg gerne.
- V: Synger: Korn, frikadeller, kartofler og smør, Gud gi'r mig gaver hver dag, ja han gør. Uden min Gud, som er stærk og har magt, kunne jeg aldrig en bolle ha' smagt. (Mel.: Rapanden Rasmus).
- R: Orv, hvor sjov en sang. Ved du hvad, måske børnene også kan synge?
- V: Ja, det tror jeg godt, de kan. Så må vi hellere sige farvel.
De vinker farvel.

Afrunding ved præsten

Se afrunding ovenfor og bliv inspireret.

Forslag 4: Børnetegninger

Del papir ud i kirken og lad alle børn tegne noget, der har groet, men nu er høstet fx jordbær, gulerødder, korn osv. Hæng en snor op i kirken, hvorpå tegningerne sættes på med en tøjklæmme. Tal om, hvordan Gud får tingene til at gro og hvordan han sørger for os. Derfor skal vi takke ham.

... af punkt 8

"Nu falmer skoven" (DDS nr. 729).

"Kære gode Gud, jeg vil takke dig" (Syng med nr. 6).

... af punkt 12

Jeres faste afslutningssang. Se forslag i Indledningen/ intro.

Forslag til andre salmer

– fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)

"Op al den ting, som Gud har gjort" (MFS 10, DDS 15)

"Vi pløjede og vi såede" (DDS 730)

"Du som gi'r os liv og gør os glade" (DDS 369)

UDSMYKNING

Små halmballer, blomster og kornstrå ved bænken. Børnenes egne frugter og grøntsager.

AKTIVITETS-IDEER V/ SPISNING

– Lære en dans til: "Marken er mejet"

Dans til marken er mejet:

Marken er mejet og høet er høstet.

(To skridt til højre og to skridt til venstre)

Kornet står i laderne, og høet står i hæs.

(To skridt ind mod midten og to skridt ud igen)

Frugten er plukket og træet er rystet

(To skridt til højre og to skridt til venstre)

Og nu går det hjemad med det allersidste læs

(To skridt mod midten og to skridt ud igen).

Omkvæd:

Rev vi marken let? *(Klap på lår)*

Det er gammel ret. *(Håndklap med sidemænd)*

Fuglen og den fattige

skal også være mæt. *(Dreje rundt mens man klapper).*

– Halmhulebyggeri

Til børnene kan der laves en halmhule udenfor.

Se legekasse.dk, søg fx natur og frugt.



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM RAHAB

Emne: Oplevelsen af, at Gud er stor

FORSLAG TIL SKABELON FOR GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium/indledningsmusik over en genkendelig børnesang.
3. Velkomstsang.
4. Velkomst ved præsten og evt. Kirkeaben, der præsenterer temaet.
5. Sange/salmer: "Jeg kan hoppe højt i vejret". "For så højt har Gud elsket verden" og "Tak, Gud, for denne lyse morgen" v. 2).
6. Skattekisten åbnes.
7. Tekstfortælling: Josva kap 2 og 6 samt afrunding ved præsten.
8. Fadervor.
9. Velsignelsen.
10. Invitation til fællesspisning efter denne gudstjeneste.
11. Afslutningssang – en fast sang.
12. Postludium.

UDDYBNING

... af punkt 3

Jeres faste velkomstsang. Se forslag i Indledningen/intro.

... af punkt 4

I dag skal vi høre om, hvor stor Gud er. At han kunne få en kæmpe stor mur til at vælte. Vi skal også høre om, at Gud er vores redningsmand, og hvordan Gud brugte et reb til at redde en kvinde fra at blive slået ihjel.

... af punkt 5

"Jeg kan hoppe højt i vejret" (Syng med nr. 35).

"For så højt har Gud elsket verden" (Syng med nr. 159).

"Tak, Gud, for denne lyse morgen" (Syng med nr. 214 v. 2).

... af punkt 6

I Skattekisten er der et reb (gerne et rødt). Præsten snakker med børnene om, hvad man kan bruge et reb til.

... af punkt 7

Pointer i forkyndelsen:

- Gud er stor.
- Gud holder, hvad han lover.
- Jesus er vores redningsmand, ligesom det røde reb var redningen for Rahab.

Forslag 1: Bibelskab og totalteater

Bibelskabet:

Ud af huset/Bibelskabet kommer Rahab. (Brug gerne lidt forklædning, fx en kjortel).

Hun fortæller, at hun er rigtig bange. Hun er bange for israelitterne, for de havde slået lejr uden for byen. De vil snart rykke ind i byen, og så vil alle de, der bor derinde, blive taget til fange. Hvad mon der så vil ske? Men det er ikke sket endnu, for rundt om byen, som hedder Jeriko, er der en stor, tyk mur, så der var ingen, der kunne komme ind.

Men for nogle dage siden fik hun besøg – af to israelitter, altså to af fjendens folk. De blev sendt ind som spioner for at finde ud af, hvordan landet og byen Jeriko så ud. Rahab fortæller nu om besøget, hvordan de overnattede hos hende. Hvordan kongen hørte, at der var to spioner inde i byen, og at Rahab skjulte de to mænd oppe på taget. Rahab fortalte mændene, at hun vidste, hvad der skulle ske med byen. At Gud ville give byen Jeriko til israelitterne. Hun havde hørt om, hvor store ting israeliternes Gud havde gjort, at han førte dem igennem Det Røde hav. Så hun vidste, at deres Gud er stor og stærk, og derfor bad hun de to mænd om ikke at slå hende og hendes familie ihjel, når de rykkede ind i byen. Det lovede mændene.

Rahab kastede et rødt reb ud ad vinduet, som de to mænd kunne klatre ned ad og komme ud af byen uden at blive opdaget. De lavede en aftale med Rahab om, at hun skulle lade det røde reb hænge, så de kunne se, hvor hun boede. Så ville de redde hende, sådan som hun havde reddet dem.

Rahab viser det røde reb frem. Men kan hun stole på mændene? De er jo fjender, og hun kender dem ikke. Rahab går ind i sit hus for at vente.



Totalteater

Herefter fortsætter en fortæller:

"Mon spejderne huskede Rahab? Israelitterne skulle først ind i byen Jeriko, der hvor Rahab boede. Men der var bare et stort problem: Jeriko var en meget gammel by, som var omgivet af tykke, tykke mure. Alle portene var lukkede og låste, for folket i byen var meget bange for israelitterne. Gud sagde nu til Josua, som var leder for alle israelitterne: "Jeg vil give dig byen – Jeriko er din by. Du får det hele – alle dyr, mennesker der er derinde. Nu skal du høre, hvad du skal gøre: I 6 dage skal I alle gå rundt om byens mure 1 gang. Præsterne skal gå forrest. De skal blæse i horn, og alle I andre skal være stille. På den 7. dag skal I igen gå rundt om byen, men nu 7 gange, og når præsterne blæser i hornet, skal I råbe, så højt I kan. Så vil jeg, Gud, lade murene vælte, og så kan I gå lige ind i byen."

Det gjorde folket, og på den 7. dag blæste præsterne i hornet, og folket råbte: "Gud vil give os byen." Så skete det helt fantastiske og umulige: Gud væltede muren, og folket kunne komme ind i byen. Og de huskede at hente Rahab og hele hendes familie, og der skete ingenting med dem.

Nu skal vi forestille os at være israelitterne, der skal gå rundt om Jeriko. For vi skal hente Rahab. Vi har allerede gået rundt om muren i 6 dage, og nu er det den 7. dag. Alle, både store og små, stiller op i en lang række, og så går vi frem og tilbage langs med muren 7 gange. Organisten/en frivillig vil gå forrest og blæse i en trompet. Imens vi går, synger vi: "Hvilken mægtig Gud vi har" (3 gange), "Han har magt og herlighed" (3 gange) og "Hvilken mægtig Gud vi har" (3 gange).

Når der bliver blæst i hornet igen, råber vi: "Gud er stor". Muren vil selvfølgelig ikke vælte som dengang, for det var Gud, der gjorde det. Men vi prøver at forestille os det ved alle sammen at vælte "muren" af klodser/papkasser. Til sidst må vi huske at hente Rahab ud.

Efter dette "optog" vil der blive lidt mere uro, da børnene er optaget af de mange klodser på gulvet. Derfor er det bedst med en kort afrunding af, hvor stor Gud er, og hvordan han også har reddet os gennem Jesus. Ligesom Rahab kun havde den røde snor at klynge sig til, sådan har vi Jesus som vores redningsmand for at komme ind i himlen.

Forslag 2: Dukkestykke

Medbring 2 dukker: Victoria (V) og Rasmus (R):
+ to drenge på en pind: (D).

(Victoria går ude i haven).

V: Nej, hvor er det dejligt vejr i dag. Solen skinner, og se, der er små blomster. Nu kan jeg rigtig være ude og lege. Jeg har fået lov til at hjælpe min mor med at plante blomster. Lige om lidt sagde hun. Gad vide, om Rasmus snart kommer? Han sagde, at han måske

ville komme over for at lege. Så kunne han også få lov at plante. Hov, der kommer Rasmus. Men hvorfor løber han så hurtigt over vejen uden at se sig for? Nå, nu kommer han ind gennem hullet i hækken ... Hvorfor kommer du løbende, Rasmus – over vejen og gennem hækken? Er der en stor hund efter dig eller hva'?

R: (med rød kasket – helt forpustet): Du må hjælpe mig, Victoria. De store drenge henne fra skolen er efter mig. Hvor kan jeg gemme mig?

V: Har du drillet dem?

R: Nej, nej det er ikke min skyld. De begyndte bare at løbe efter mig, og så løb jeg, alt hvad jeg kunne, herhen. Hvor kan jeg gemme mig?
(Er meget bange og kigger sig omkring).

V: Jamen, tror du, de kommer herhen? Tror du ikke, de har givet op? Det var nok bare for sjov.

R: Nej, altså, Victoria, det er altså ikke for sjov (råber næsten), og jeg er helt sikker på, at de så mig løbe herind. Hvor kan jeg gemme mig?

V: Okay, okay så, så skynd dig over til bambushulen, der kan ingen få øje på dig.
(Rasmus løber derover).

(Lidt efter stopper der to drenge op på fortovet og råber ind til Victoria).

D: Har du set Rasmus?

V: Jeg så Rasmus henne i skolen.

D: Nej, lige nu, er du dum eller hva'?

V: Jeg gider ikke blive kaldt dum. Jeg går altså ind og henter min mor, hvis I bliver ved.

D: Nå, det får vi altså ikke noget ud af. Hun er alt for lille.

V: Pyha, heldigvis løb de videre. Gad vide, hvor Rasmus har gemt sig? Aha, jeg kan lige se hans røde kasket. (Hun går derover).

V: (Hvisker) Rasmus, de er gået..

R: (Kommer frem): Tak, Victoria, fordi du reddede mig. Du er virkelig en god ven.

V: Kan du huske, Rasmus, at vi også hørte om en, der gemte to mænd oppe på taget, for ellers ville kongen fange dem?

R: Nå, det var sidste gang i børneklubben. Hvad var det nu, hun hed? Det var ikke et navn, jeg havde hørt før.

V: Det var Rahab. Victoria fortæller nu om, hvordan Rahab gemte to israelitter på sit tag inde i byen Jeriko, fordi kongen i byen havde hørt, at der var kommet to fjender ind i byen. Hun fortæller også, hvordan Gud hjalp israelitterne med at vælte den tykke mur omkring byen, og at israelitterne fik lov at få hele byen. Men de tog ikke Rahab og hendes familie til fange, fordi hun havde hjulpet de to mænd og stolede på Gud.

R: Hvordan kunne de lige præcis vide, hvor hun boede?

V: Hun havde hængt et rødt reb ud ad vinduet. Så kunne israelitterne se, at her boede Rahab og hendes familie. Ligesom jeg før kunne se din røde kasket.

- R: Orv, kunne du virkelig se den?
- V: Ja, men jeg sagde ikke noget til drengene. Gad vide, om Rahab ikke har været bange for, om hun nu kunne stole på de to mænd. De var jo fjender.
- R: Ja, det tror jeg nok, jeg ville have været. De kunne have glemt det.
- V: Ja, men Gud hjalp dem til at huske det. Sådan glemmer Gud heller ikke os. Henne i klubben fik vi at vide, at Gud sendte Jesus, fordi han heller ikke har glemt os. Fordi han elsker os. Jesus kom for at dø og redde os, så vi kan få lov at være sammen med Gud i himmelen. Jesus er vores redningsmand.
- R: Det lyder godt, men jeg synes også, det er lidt svært at forstå.
- V: Det synes jeg også, men Gud er vældig stærk, så kan han vel også redde os. Nå, skal vi ikke gå ind og spørge min mor, om vi skal ud og plante blomster?
- R: Jo, det vil jeg rigtig gerne.
- R og V: Farvel... ha' det godt.

Forslag 3: Dukketeater og præsten

Dukkestykket kan bruges i begyndelsen af gudstjenesten, så børnene får en fornemmelse af, at det handler om at gemme nogen, som har problemer. Så stopper stykket, lige efter at Rasmus har sagt tak til Victoria. Derefter kunne præsten fortælle om, hvordan Gud reddede Rahab ud af Jeriko. Dette kunne også foregå i dialog med dukkerne. Til sin fortælling kunne præsten bruge flonellografigurer. (De kan evt. ligge i Bibelskabet sammen med andre rekvisitter som fx sværd).



... af punkt 11

Jeres faste afslutningssang. Se forslag i Indledningen/intro.

Forslag til andre salmer

- fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)
- ”Lille Guds barn, hvad skader dig” (MFS 22, DDS 41)
- ”Til himlene rækker” (MFS 24, DDS 31)
- ”Almagts Gud” (DDS 356 v. 1).

UDSMYKNING

En mur af flyttekasser eller store legoklodser (kan lånes i en institution) ved siden af Bibelskabet. Bibelen kan beklædes med et stort stykke hvidt papir. Herpå tegnes mursten, som farvelægges. Desuden tegnes et vindue. Derved bliver Bibelskabet en del af muren. Hvis man ikke har et Bibelskab, kunne man bruge en stor kasse som hus. Røde snore eller blomster ved kirkebænkene.

AKTIVITETS-IDEER V/SPISNING

- Bygge mur af klodserne eller kasserne.
- Lege kluddermor.
- Trække tov.

Se Legekasse.dk



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM STORMEN PÅ SØEN

Emne: Jesus har al magt

FORSLAG TIL SKABELON FOR GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium/indledningsmusik med genkendeligt musiktema for børn, fx Vandsangen: "Hvad er det der regner på vores paraplyer?" .
3. Velkomstsang.
4. Velkomst ved præsten og evt. en Kirkeabe eller en anden dukke. Der fortælles om temaet: Jesus har al magt.
5. Skattekisten åbnes.
6. Salme: "Lille Guds barn" (v. 1, 3, 7 og 8).
7. Tekstfortælling om stormen på søen: Markus 4, 35-41.
8. Sange med fagter på overhead: "Med Jesus i båden" og "Når jeg kravler af sted".
9. Fadervor.
10. Velsignelsen.
11. Sang: "Vor Gud er så stor".
12. Indbydelse til spisning v. præsten.
13. Postludium.

UDDYBNING

... af punkt 3

Jeres faste velkomstsang. Se forslag i Indledningen/intro.

... af punkt 4

I dag skal vi høre om Jesus og hans venner. De oplever nemlig noget helt fantastisk. De ser, at Jesus kan noget helt utroligt. Han har nemlig al magt og kan gøre de mest utrolige ting.

... af punkt 5

Åben Skattekisten. Brug fx:

- et lagen til at lave bølger med. Få nogle børn op til at holde i lagen i hjørnerne, lad dem lave bølgebevægelser.
- en båd. Vi skal i dag høre om nogle, der var ude at sejle.

... af punkt 6

"Lille Guds barn" (DDS nr. 41).

... af punkt 7

Pointer i forkyndelsen:

Jesus har magt.

Jesus hjælper sine venner.

Jesus har magt i dag til også at hjælpe os.



Forslag 1: Bibelskab

Bibelskabet åbnes, og der kommer en person ud. Han er lettet, han har lige været ude og sejle i et voldsomt uvejr. Personen er en discipel, der var med i båden sammen med Jesus. Lad ham fortælle om det voldsomme vejr og om, hvor bange han var. Lad ham fortælle om glæden og lettelsen over Jesu under.

Afrunding

Det var helt utroligt, at Jesus kunne få stormen til at lægge sig, men det kunne han. Han hjalp sine venner, da de var i nød, og han vil også hjælpe os. Han har magten over alt.

Forslag 2: Dukketeater

Medbring 2 dukker: Josefine (J) og Anton (A)

J: Hej, Anton, vil du med ud og sejle?

A: Ja, vildt gerne, må jeg styre?

J: Nej, det vil jeg.

A: Jamen det er jo mig, der er manden, og det er altid manden, der styrer, det siger min far selv.

J: Æv, okay, men hvad skal jeg så lave?

A: Du kan lave mad.

J: Ej, det gider jeg ikke.

A: Men hvor skal vi sejle hen?

J: Ved du ikke engang det, så er det vist bedst, at jeg styrer.

A: Hvor skal vi da hen?



- J: Vi skal ud på søen.
 A: Åh, jeg vil ønske, at vi havde en rigtig båd.
 J: Ja, det vil jeg også. Ej, skal jeg ikke fortælle dig en historie fra Bibelen om nogle, der sejler? Så kunne vi lege, at vi var dem, der sejlede.
 A: Joh, det må du gerne. God ide.
 J: Det var et rigtig dejligt vejr, solen skinnede, og Jesus sagde til Peter og nogle andre, at de skulle sejle ud. (Tænd evt. for en cd med lyde af stormvejr).
 A: Må jeg være Peter?
 J: Ja, det er bare i orden. Så tog de ud og sejle, men Jesus var træt, så han tog sig en lur bag i båden.
 A: Sov Jesus så bare, mens Peter styrede båden?
 J: Ja, det gjorde han.
 A: Men hvad skete der så?
 J: Joh, det var det dejligste vejr, og alle nød at sejle, men pludselig begyndte det at blæse op, og bølgerne blev lidt større, og de blev større og større, og de blev kæmpestore, og det var faktisk ret farligt.
 A: Hvorfor var det dét?
 J: Fordi de blev alle bange sammen, og de blev kastet rundt i båden, fordi det var så vildt, og det larmede helt vildt.
 A: Åh, jeg synes faktisk, at jeg bliver lidt bange nu, er du ikke også det?
 J: Jaoh!
 A: Men hvad skete der så?
 J: Det ved jeg ikke. Jo, så kom de i tanke om, at Jesus jo lå og sov, og så vækkede de ham.
 A: Blev han så også bange?
 J: Nej, han rejste sig op, og så sagde han: VÆR STILLE (lyd stoppes).
 A: Hov, der blev helt stille! Hvor var det rart. Jeg var blevet helt bange.
 J: Ja, det var jeg også. Men det var sådan, Jesus gjorde, da han så, at hans venner var bange, så sagde han til stormen, at den skulle tie stille.
 A: Wow! Hvor sejt! Hvordan kunne Jesus det?
 J: Det er, fordi han er så stærk, for han er jo Guds søn, så han kan alt!
 A: Wow, hvor sejt!
 J: Ja, ikk'?
 A: Nå, nu er det tid til at sige farvel.
 J: Farvel.

Afrunding

Det var helt utroligt, at Jesus kunne få stormen til at lægge sig, men det kunne han. Han hjalp sine venner, da de var i nød, og han vil også hjælpe os. Han har magten over alt.

Forslag 3: Drama

Læg et lagen på gulvet. Lad flere personer være på lagnet. (De er disciple, og én er Jesus, der ligger og sover). Først sidder de stille og roligt og snakker om fisk og det gode vejr. Men pludselig blæser det op. Disciplene rejser sig op

og laver bølgebevægelser med kroppen, mens de siger, at de er bange. På et tidspunkt vækker de Jesus. Han får det til at blive stille. Alle står helt stille.

Afrunding

Det var helt utroligt, at Jesus kunne få stormen til at lægge sig, men det kunne han. Han hjalp sine venner, da de var i nød, og han vil også hjælpe os. Han har magten over alt.

... af punkt 8

"Med Jesus i båden" (Lille sang s. 68).

"Når jeg kravler af sted" (Lille sang s. 19).

... af punkt 11

"Vor Gud er så stor" (Syng med nr. 56).

Forslag til andre salmer

– fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)

"Du kom til vor runde jord" (DDS 70)

"Se hvilket menneske" (DDS 68)

"Du satte dig selv i de nederste sted" (MFS 34, DDS 260)

"Måne og sol" (v.2, MFS 18, DDS 13).

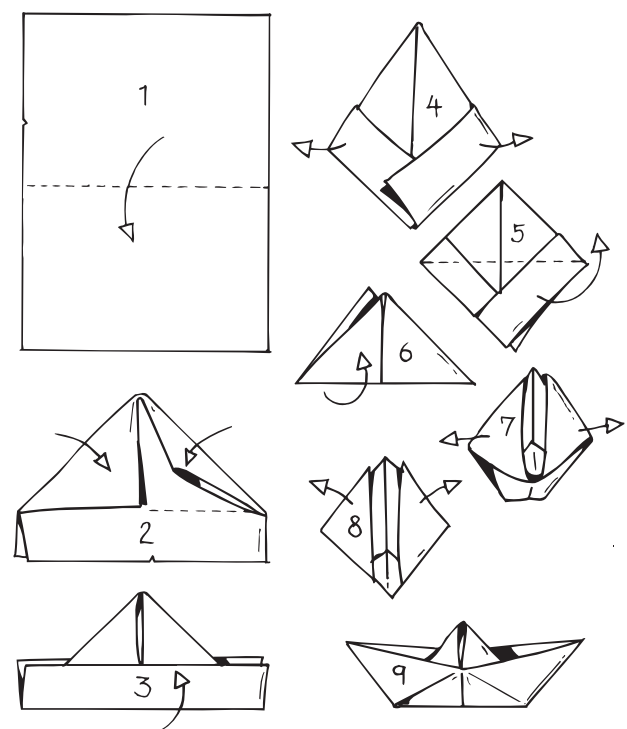
UDSMYKNING

Avisbåde, der sættes forskellige steder i kirken.
 Vand.

AKTIVITETS-IDEER V/SPISNING

- Lav avisbåde
- Lad børnene stå og holde i et lagen, og læg en lille bold ovenpå, lad bolden trille rundt på lagnet.
- Lav vindmøller. (Se skabelon s. 43).

Se legekasse.dk, søg fx båd og storm.



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM BARTIMÆUS

Emne: Jesus kan hjælpe og kan det umulige

FORSLAG TIL SKABELON FOR GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium/indledningsmusik med genkendeligt musiktema for børn, fx "Mariehønen Evigglad."
3. Velkomstsang.
4. Velkomst ved præsten og evt. en Kirkeabe eller anden dukke. Der fortælles om temaet: Jesus kan hjælpe og kan det umulige.
5. Salme: "Op, al den ting, som Gud har gjort" (v. 1, 2, 5 og 10).
6. Skattekisten åbnes.
7. Tekstfortælling: Mark 10,36-52.
8. Sange med fagter på overhead: "Juhu, mine øjne de kan se" og "Jeg kan ikke se".
9. Fadervor.
10. Velsignelsen.
11. Sang: "Jeg ved, at Gud han er stærkest".
12. Evt. en lille eftersøgning af en slikskål. Vi glæder os over, at vi kan se og smage. Man kan evt. søg efter den inden spisning, eller inden man går ned i kirken.
13. Indbydelse til spisning v. præsten.
14. Postludium.

UDDYBNING

... af punkt 3

Jeres faste velkomstsang. Se forslag i Indledningen/intro.

... af punkt 4

I dag skal vi høre om Jesus, der hjælper en mand. Han gør noget helt fantastisk for manden.

Jesus vil også gøre fantastiske ting for os.

... af punkt 5

"Op, al den ting, som Gud har gjort" (DDS nr. 15). Der kan laves powerpoints med billeder til hvert af versene. (Se s. 44).

... af punkt 6

I Skattekisten kan der være et tørklæde, lad evt. et barn få det for øjnene. En stok og/eller briller.

... af punkt 7

Pointer i forkyndelsen:

Jesus kan gøre det umulige.

Jesus vil hjælpe mennesker, der kommer til ham.

Jesus hører os, når vi snakker med ham.

Forslag 1: Bibelskabet

Personer: 1 person og en journalist.

Lad Bartimæus komme ud af Bibelen. Han kommer på besøg i kirken. Han har så meget at fortælle om alt det, han har oplevet. (Lad jer inspirere af drama- og dukketeatrestykket nedenfor). Lad evt. en interviewe ham om, hvordan det var at få synet igen, og hvordan det var at møde Jesus. Lad ham kigge rundt i kirkerummet og nyde børnene og evt. blomsterne.

Forslag 2: Drama

Dramatiser teksten.

Personer: Bartimæus, Jesus, folk (mindst 3).

En sidder som Bartimæus i et hjørne af kirken. Lad Jesus og de 3 gå forbi.

Bartimæus råber på Jesus. Lad de andre folk tysse på ham og tale ondt om ham.

Men Jesus vil se ham. Lad én hjælpe Bartimæus hen til Jesus, for han kan jo ikke se.



Jesus får Bartimæus til at se. Bartimæus er vildt lykkelig. Lad ham hoppe og danse i kirken: Lad ham fortælle om alt det, han kan se, og det han glæder sig til at se. (Lad jer inspirere af dukketeaterstykket). Lad Bartimæus slutte af med at fortælle, at når Jesus kan hjælpe ham, så kan han også hjælpe andre.

Lad evt. børnene være flokken, der følges med Jesus. Få dem evt. til at være med til at råbe, tysse osv. Der kan evt. være en fortæller, der styrer historien.

Forslag 3: Dukketeater

Medbring 2 dukker: Anton (A) og Josefine (J)

De forskellige rekvisitter kan blive vist frem fra Dukketeateret, sæt dem evt. på blomsterpind: fugle, solen, skyer, en edderkop, myre, biller og et billede af et forældrepar.

A: Hej, alle sammen, jeg hedder Anton.

J: Hej, jeg hedder Josefine.

A: Og hvor er det dejligt at se jer her til spaghattigudstjeneste, det bliver spændende i dag, for Josefine skal fortælle os noget, hun har læst i Bibelen om ham Bartimæus. Vil du ikke begynde nu... jeg kan ikke vente?

J: Jo, det vil jeg gerne.

A: Jamen så fortæl, fortæl, jeg er lige ved at revne af spænding.

J: Jo, Bartimæus han blev født blind. Det vil sige, dengang han blev født, kunne han ikke se noget.

A: Nej, hvor synd, så kunne han ikke engang se sin mor.

J: Ja, det var faktisk synd for ham.

A: Men hvad lavede han så?

J: Han sad bare det meste af dagen, og han oplevede jo ikke så meget, for han kunne jo ikke se noget, hverken fuglene i træerne eller solen.

A: Eller skyerne, edderkopper eller myrer. Dem kan jeg få meget tid til at gå med at kigge på. (Brug rekvisitter).

J: Ja, det kan faktisk godt være spændende at kigge på de forskellige små dyr eller kigge op på himlen, hvor skyerne hele tiden forandrer sig. (Vis rekvisitter).

A: Så må han godt nok have kedet sig. Det må godt nok have været træls ikke at kunne se noget.

J: Ja, det tror jeg også, det var.

A: Hvad skete der så?

J: Jo, så en dag, mens han sad der, så kom der nogen forbi. Kan du gætte, hvem det var?

A: Det gjorde Jesus måske?

J: Ja, rigtigt gættet, Anton. Det gjorde Jesus nemlig og en masse andre mennesker. Der var nemlig næsten altid mange mennesker sammen med Jesus. Og det var der også i dag, og det hørte den blinde Bartimæus også, og så gav han sig til at råbe...

A: Hvad råbte han?

J: Han råbte selvfølgelig på Jesus.

A: Hvorfor gjorde han det?

J: Joh, han havde nemlig hørt, at Jesus kunne hjælpe ham.

A: Søde venner da! Hvor vidste han det fra? Havde Jesus da masser af slik?

J: Nej, altså, Anton, Jesus havde ikke en masse slik. Men der var nogen, der havde sagt til ham, at Jesus kunne hjælpe ham.

A: Nåh, hvad skete der så?

J: Jo, de mennesker, der gik sammen med Jesus, de sagde til ham, at han skulle tie stille.

A: Gjorde han så det?

J: Nej, han råbte bare endnu højere på Jesus, selvom folk sagde, at han skulle tie stille.

J: JESUS – JESUS (råbes).

A: Hvad skete der så?

J: Jo, så hørte Jesus det, og så sagde han, at manden skulle komme hen til ham.

A: Gjorde han så det?

J: Ja, der var lige nogen, der hjalp ham hen til Jesus, for han kunne jo ikke se. Derfor var der nogen, der var nødt til at følge ham derhen. Da han så kom hen til ham, så sagde Jesus: "Hvad kan jeg hjælpe dig med?"

A: Åh, sagde han så ikke, at han ville have en masse penge til slik?

J: Nej, Anton. Han sagde, at han gerne ville kunne se.

A: Søde venner da, det kunne han da ikke bare lige sigel!

J: Jo, det kunne han godt. Og ved du så, hvad Jesus sagde?

A: Nej, det ved jeg ikke.

J: Jesus sagde: "Jeg vil hjælpe dig og gøre sådan, at du kan komme til at se igen".

A: Hvordan det?

J: Ja, det lyder mærkeligt, men Jesus han hjalp manden og fik ham til at se. Han gjorde hans øjne raske.

A: Jamen manden kunne da ikke bare lige se, når han var blind.

J: Joh, det kunne han, nu havde Jesus nemlig fået ham til at se. Var det ikke bare fantastisk?

A: Jo, men det fatter jeg altså ikke.

J: Nej, det gør jeg altså heller ikke. For manden var blind før, og nu kunne han se, men sådan var det med Jesus. Han hjalp folk, der kom til ham. Det var ikke kun Bartimæus, han hjalp. Han hjalp alle, der kom til ham.

A: Hvordan kunne han det?

J: Det kunne han, fordi han er Guds søn. Og ved du hvad?

A: Nej, det gør jeg ikke.

J: Ham manden, Bartimæus ...

A: Ja, hvad med ham?

J: Det må have været helt fantastisk for ham. Tænk, at nu kunne han se solen og skyerne ... (brug rekvisitter).

A: Ja, og fuglene i træerne ... (brug rekvisitter).

J: Ja, og myrerne og billerne ... (brug rekvisitter).

A: Ja, men også sin mor og far ... (brug rekvisitter).
J: Ja, det kunne han.
A: Det må have været en fantastisk dag for ham.
J: Ja, det tror jeg også. Men ved du, hvad der er endnu mere fantastisk?
A: Næh, det ved jeg ikke.
J: Joh, Jesus kan også hjælpe os i dag.
A: Kan han det?
J: Ja da, man skal bare spørge ham ved at bede til ham. Så vil han nemlig også høre og hjælpe os.
A: Hold da op, hvor sejt! Nå, nu er det vist tid til, at vi siger farvel.
J: Åh ja... farvel med jer – håber, vi ses en anden gang.

... af punkt 8

"Juhu, mine øjne de kan se" (Lille sang s. 15).
"Jeg kan ikke se"(Lille sang s. 14).

... af punkt 11

"Jeg ved, at Gud han er stærkest" (Lille sang s. 20).

Forslag til andre salmer

– fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)
"Befal du dine veje" (MFS 30, DDS 36)
"Du satte dig selv" (MFS 34, DDS 260)
"Lovet være du Jesus Krist" (MFS 102, DDS 108)
"Du kom til vor runde jord" (DDS 70)
"Se, hvilket menneske" (DDS 68).

UDSMYKNING

Blomster.

AKTIVITETS-IDEER V/SPISNING

- Leg blindebuk.
- Lav forskellige konkurrencer med bind for øjnene.
- Gem forskellige ting, som børnene skal finde.

Se legekasse.dk, søg fx Bartimæus, og blind.



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM PETERS UDFRIELSE AF FÆNGSLET

Emne: Gud hører bøn

FORSLAG TIL SKABELON FOR GUDSTJENESTEN

1. Klokkeringning.
2. Præludium/indledningsmusik med et genkendeligt musiktema for børn, fx: "3 små soldater".
3. Velkomstsang.
4. Velkomst ved præsten og evt. en Kirkeabe eller anden dukke. Der fortælles om temaet: Bøn.
5. Salme: "Lille Guds barn" (v. 1,3, 7 og 8).
6. Skattekisten åbnes.
7. Tekstfortælling: ApG 12,1-17.
8. Sange med fagter på overhead: "Jeg ved, at Gud han er stærkest" og "Når jeg kravler af sted".
9. Fadervor.
10. Velsignelsen.
11. Sange: "Vor Gud er så stor" og "Min Gud er en stor, stor Gud".
12. Indbydelse til spisning v. præsten.
13. Postludium.

UDDYBNING

... af punkt 3

Jeres faste velkomstsang. Se forslag i Indledningen/intro.

... af punkt 4

I dag skal vi høre om nogen, der var bekymret og bange. Derfor bad de til Gud, og han hørte deres bøn.

... af punkt 5

"Lille Guds barn, hvad skader dig?" (DDS nr. 41).

... af punkt 6

Et sværd, håndjern, kæder og/eller engel.

... af punkt 7

Pointer i forkyndelsen

- Gud er med – i det dybeste fangehul.
- Gud er med os – også når vi har det svært.
- Gud vil sende os hjælp.
- Vi skal bede for hinanden. Gud hører også bøn i dag.

Forslag 1: Bibelskabet

Åbn Bibelskabet. Ud af skabet kommer Peter, han fortæller sin beretning. Fortæl, at han var bange, ked af det, utryg, han frøs osv. Fortæl hans oplevelse med englen, det var varmt og trygt, men også uvirkeligt.

Fortæl, hvordan han havde det med mødet med sine venner. Lad dig evt. inspirere af forslag 2.

Afrunding

Gud var med Peter i det dybeste fangehul. Hans venner bad for ham. Vi ved, at det er godt at bede for hinanden. Gud hører vores bøn og ønsker at være med os igennem alt det, vi oplever. Både det gode, det sjove, men også det, der sommetider gør ondt.

Forslag 2: Drama

Personer: Fortæller (F), 3 personer 1, 2 og 3), 2 soldater, Peter (P) og en engel, (Sørg for udklædning: lagen, sværd osv.). Lad evt. børnene inddrages.

F: Der var uro og ballade i Jerusalem! Flere af de kristne blev forfulgt og slået ihjel af kong Herodes' mænd, fordi de troede på Jesus og fortalte om ham. I påsken blev disciplen Peter også anholdt og sat i fængsel og bevogtet af mange soldater, indtil han skulle stilles for en domstol efter påske. Peter vidste, at han kunne få en hård dom – måske dødsdom. (Soldaterne kommer marcherende. Peter går midt iblandt dem – bundet. Brug evt. trommelyde, og lad måske børnene tromme med eller trampe med).

F: I Marias hus sad Peters venner. De var bange og kede af det, og de bad for Peter om, at Gud ville være med ham i fængslet.

- 1: Åh, hvor er det trist med Peter, bare han ikke dør.
- 2: Jeg er bange, hvad skal vi gøre.
- 3: Måske skal vi alle sammen flygte?
- 1: Nej, det er jo kun Peter, de er ude efter, indtil videre i hvert fald.
- 2: Det er trist, at vi ikke kan gøre noget.
- 3: Joh, vi kan gøre noget, vi kan bede for ham.
- 1: Ja, lad os gøre det

F: Og så satte Peters venner sig til at bede. Det var natten før, at Peter skulle stilles for retten. Han lå og sov mellem to soldater. Der var vagter rundt omkring ham, og nogle vogtede dørene. Men én efter én faldt de i søvn. (Soldaterne sover). Men pludseligt skete der noget. En engel kom ind i

fængslet, og den oplyste hele fængslet og gik hen til Peter. (Lys tændes, fx en overhead, projektor).

- E: "Rejs dig op og følg efter mig. Tag dine sandaler og din kappe på".
- F: Peter gjorde, som englen sagde, og da han rejste sig op, faldt lænkerne af. Han troede, at han drømte. De kom hen til den store jernport til fængslet, og den åbnede sig for dem. Og da de kom udenfor, så var englen pludseligt væk. Så blev Peter klar over, at det ikke var en drøm, men det var virkelighed. Han forstod, at Gud havde sendt en engel for at redde ham ud af fængslet. Han gik hen til Marias hus, hvor mange var samlet for at bede for Peter.

- P: (banker på døren – en går hen og lytter):
Det er mig, det er mig – skynd jer at lukke op.
Jeg er sluppet ud fra fængslet.
- 1: (råber): Det er Peter – han står uden for døren og vil ind, det er Peter.
- 2: Jamen er du blevet vanvittig? Peter sidder jo i fængsel.
- 1: Jeg kunne høre, det var hans stemme.
Han står uden for døren. Jeg ved det!
- 2: Du må ta' fejl. Det må være hans engel.
(Peter banker igen)
- 3: Kom, lad os lukke op. (De lukker op, og Peter kommer med ind. Alle bliver glade).

- F: Og så fortalte Peter, hvordan Gud havde friet ham ud af fængslet. Han sagde, at de skulle fortælle det til de andre. Og så tog han af sted for ikke at blive fanget igen.
Næste dag blev soldaterne meget bange (de rejser sig – og løber forvirrede rundt), for Peter var jo væk. Kong Herodes og hans mænd ledte efter ham, men fandt ham ikke. (Han befalede, at alle vagterne skulle henrettes, fordi de ikke havde passet godt nok på Peter).
Alle Peters venner var selvfølgelig meget glade for, at Peter var blevet fri, og fordi Gud havde hørt deres bøn.

Afrunding

Gud var med Peter i det dybeste fangehul. Hans venner bad for ham. Vi ved, at det er godt at bede for hinanden. Gud hører vores bøn og ønsker at være med os i alt det, vi oplever. Både det gode, det sjove, men også det, der sommetider gør ondt.

... af punkt 8

- "Jeg ved, at Gud han er stærkest" (Lille sang s. 20).
"Når jeg kravler af sted" (Lille sang s. 19).

... af punkt 11

- "Vor Gud er så stor" (Syng med nr. 56).
"Min Gud er en stor, stor Gud" (Syng med nr. 7).

Forslag til andre salmer

- fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)
- "Beder, og I skulle få" (DDS 584)
"Herre Jeg vil gerne takke" (DDS 697)
"Syng lovsang hele jorden" (DDS 420)
"Spænd over os dit himmelsejl" (DDS 29)
"Altid frejdig, når du går" (MFS 29, DDS784)

UDSMYKNING

Jernkæder, soldaterhjelme (legetøj) og/eller engle af papir.

AKTIVITETS-IDEER /SPISNING

- Lad børnene lave en soldaterdragt af en stor sort affaldssæk.
- Klip en engel ud af pap.
- Leg ståtrold.
- Opfind en fange/tik-leg, hvor to er soldater, som fanger, og en er engel, der befrier.
- Giv dem evt. en bøn med hjem, som er lamineret. Bønnen kan være Fadervor eller en anden bøn, man har fundet bagerst i salmebogen.

Se legekasse.dk, søg fx bøn og bede.



SPAGHETTIGUDSTJENESTE OM DÅBEN

Emne: Hvad får vi i dåben?

FORSLAG TIL SKABELON FOR GUDSTJENESTEN

1. Klokkerigning.
2. Præludium/indledningsmusik, fx over "Lille Lise".
3. Velkomst ved præsten og evt. Kirkeaben, som fortæller, at i dag skal vi høre om, hvordan vi kommer med i Guds store familie.
4. Salme: "Nu titte til hinanden".
5. Skattekisten åbnes.
6. Tekstfortælling: Mark 10,13-16.
7. Fagtesange: "Klap i hænderne af glæde" og "Jeg lille var".
8. Fadervor.
9. Velsignelsen.
10. Salme: Brug kirkens dåbssalme.
11. Indbydelse til spisning.
12. Postludium.

UDDYBNING

... af punkt 4

"Nu titte til hinanden" (DDS nr. 750).

... af punkt 5

Et flag, et kors, dåbskjole, dukke og /eller en gave.

... af punkt 6

Pointer i forkyndelsen:

- I dåben bliver man Guds barn.
- Vi bliver sat ind i et fællesskab med Gud og menigheden.
- Vi får Helligånden som gave.
- Vi får Gud til far.

Forslag 1: Dukketeater

Medbring: 2 dukker: Rasmus (R) og Victoria (V).

Rekvisitter. Invitation, gave, flag el. lign.

- R: (Er glad. Nynner evt. fødselsdagssang for sig selv):
Hej med jer. Jeg er bare så glad, for det er snart min fødselsdag, og jeg skal bare have totalt mange gæster. Jeg har også en invitation til Victoria.
- V: Hej, Rasmus.
- R: Hej, Victoria. Jeg har bare glædet mig sådan til, du kom. Jeg har nemlig snart fødselsdag, og du skal med. Jeg har en invitation med. Ja, og jeg vil invitere en hel masse. Mindst 100... alle mine legekammerater.

- V: Ej, Rasmus. Det tror jeg ikke, I har plads til derhjemme. Din familie skal jo også med, ikk'?
- R: Onkler og tanter og såd'n. Og dine fætre og kusiner.
- R: Ja, det siger min mor også. De skal med, fordi de hører til familien. De skal med, når der er fest. De hører med. Men jeg leger næsten aldrig med fætter Mikkel. Det er snyd, at jeg ikke engang selv må bestemme. Det er jo MIN fødselsdag, men mor siger, at de hører med til familien.
- V: Jeg kommer til at tænke på, da min lille kusine Anne blev døbt henne i kirken. Der var fest, og hele familien var med. Moster, onkel, bedstefar og bedstemor. Vi var der alle sammen. Præsten sagde også noget om en ny familie.
- R: En ny familie? Jeg ku' godt tænke mig at skifte min lillesøster ud. Hun er smadderirriterende og ødelægger mit bedste legetøj.
- V: Rasmus, ikke sådan, dit fjols. Guds familie. Når man bliver født, så er man sin mor og fars barn, og i den familie hører man til. Når man bliver døbt, så bliver man Guds barn og kommer til at høre til i Guds store familie. Alle dem, der er døbt.
- R: Nej, så har man jo næsten to fødselsdage. Den dag, man blev født, og den dag, man blev døbt og kom med i Guds familie. Der er godt nok mange i Guds familie.



V: Ja, og der er der plads til alle. Ikke som til din fødselsdag, Rasmus, hvor I ikke har plads til alle. Jeg vil skynde mig hjem og fortælle min mor og far, at jeg skal til din fødselsdag, og vise dem invitationen.

Hej, hej.

R: Hej, hej.

Forslag 2: Bibelskabet og flaget

Brug flaget og korset fra Skatkisten som udgangspunkt til at fortælle.

Det danske flag symboliserer, at vi hører til i Danmark. I flaget er der også et kors.

I dåben fik vi også et mærke, der viser, at vi hører til i Guds familie. Korsets tegn.

Brug pointerne og Dukketeateret som inspiration.

Forslag 3: Bibelskabet og hofmanden

Tekst: ApG 8,26-40

Den etiopiske hofmand kommer ud af Bibelskabet. Han er flot i tøjet. Han fortæller, at han sad i en hestevogn, mens han læste en masse om Gud og om Jesus, men han forstod det ikke. Pludselig kommer der en mand hen til vognen, han tilbyder at hjælpe ham med at forstå det, han læser. Han tager straks imod manden og får en masse spændende at vide om Gud og om Jesus. Han fortæller, at han gerne vil tro på Gud, og derfor bliver han døbt.

Forslag 4:

Brug et flag og et kors som udgangspunkt til at fortælle om, hvad det danske flag symboliserer. Det betyder nemlig, at vi hører til i Danmark. I flaget er der også et kors.

I dåben fik vi også et mærke (korset tegnes for ansigt og bryst), der viser, at vi hører til i Guds familie.

Brug pointerne og Dukketeateret som inspiration til forkyndelsen.

Forslag 5:

Fortæl lidt om, hvad vi modtager i dåben, find nogle billeder, der siger noget om de 6 forskellige ting.

1. Familie: Vi kommer i Guds familie.
2. Helligånd: Vi får Helligånden som gave, han hjælper os med at tro på Gud.
3. Jesus som bror: Han lover, at han altid vil være med os.
4. Gud som far: Vi må være et barn af Gud, vi må spørge ham om alt, han vil os det bedste.
5. Tilgivelse: Vi bliver tilgivet for vores synd.
6. Evtigt liv: Vi får evigt liv.

Vær opmærksom på, at der kan sidde børn, der ikke er døbt, i kirken.

Forslag 6:

Brug DFS hjemmeside www.soendagsskoler.dk, og se materiale om forkyndelse af dåben.

... af punkt 7

"Klap i hænderne af glæde" (Syng med nr. 3).

"Jeg lille var" (Syng med nr. 165).

Forslag til andre salmer

– fra Min første salmebog (MFS) og Den Danske Salmebog (DDS)

"Vor Herre tag de små i favn" (MFS 173)

"Sov sødt, barnlille" (v.1-2 MFS 174, DDS 674)

"Fyldt af glæde" (MFS 178, DDS 448)

"Du kommer, Jesus, i vor dåb" (MFS 180, DDS 450)

"Gud som tændte lys i verden" (MFS 181).

UDSMYKNING

Hæng dåbskjoler op i kirken.

IDE

Man kunne benytte lejligheden til at give dåbsjubilarer en speciel invitation og en lille gave. Præsten kan så byde dåbsjubilarerne velkommen.

AKTIVITETS-IDEER V/SPISNING

- Skriv Fadervor på et stykke papir, og giv et til hvert af børnene, som de kan dekorere. (Se forslag s. 48-49).

Se legekasse.dk, søg fx dåb.



FADERVOR

– med fagter og bevægelser

Af Britta Søes og Berit Skødt

Vor Fader,	(vugger armene foran dig)
du som er i himlene!	(på himlene – peg op med begge pegefingre, og lav en halv måne)
Helliget blive dit navn,	(fold hænderne)
komme dit rige,	(hænder i vejret, træk dem langsomt nedad)
ske din vilje	(dan en cirkel om dig selv)
som i himlen	(peg op)
således også på jorden;	(cirkel som jorden)
giv os i dag vort daglige brød,	(som om vi former boller)
og forlad os vor skyld,	(som om du driller – en finger ”kører på den anden finger”)
som også vi forlader vore skyldnere	(giv dig selv et knus)
og led os ikke ind i fristelse,	(hænder op foran som forsvar)
men fri os fra det onde.	(skub hænderne ud til siden)
For dit er Riget,	(hænder over hoved, dan et tag som et tårn)
og magten	(spil med musklerne)
og æren	(hænderne frem til lovprisning)
i evighed!	(cirkelbevægelse foran krop som slutter med et klap på Amen)
Amen.	(et klap/samle hænderne).



LYSESTAGE

Kyndelmisse



PÅSKELILJE

Klip en blomst i karton



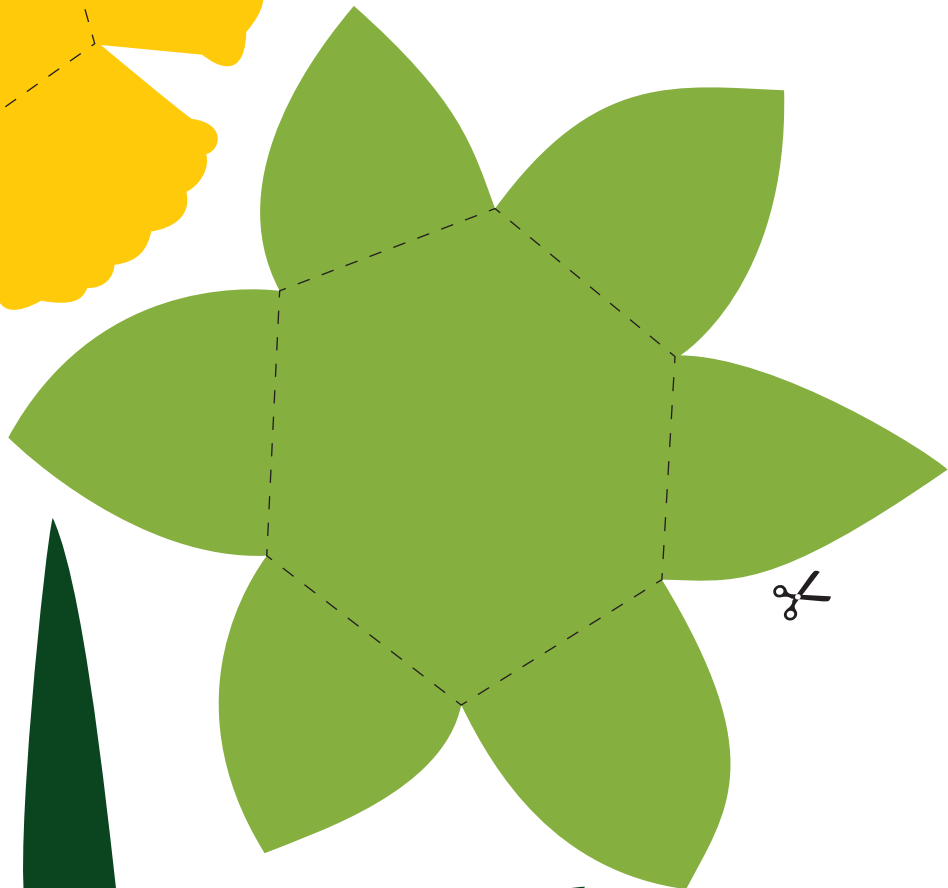
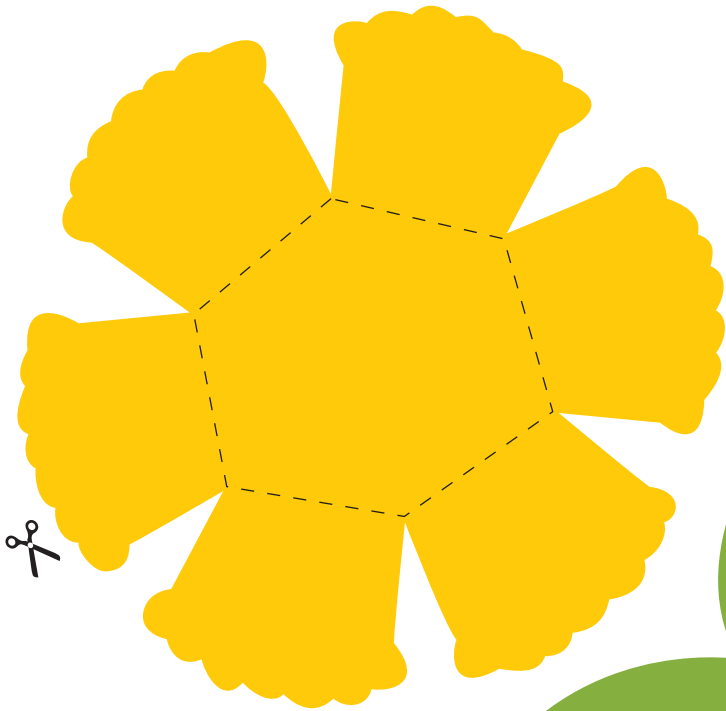
2 stk. gul



1 stk. grøn

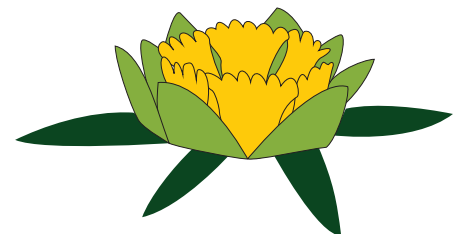
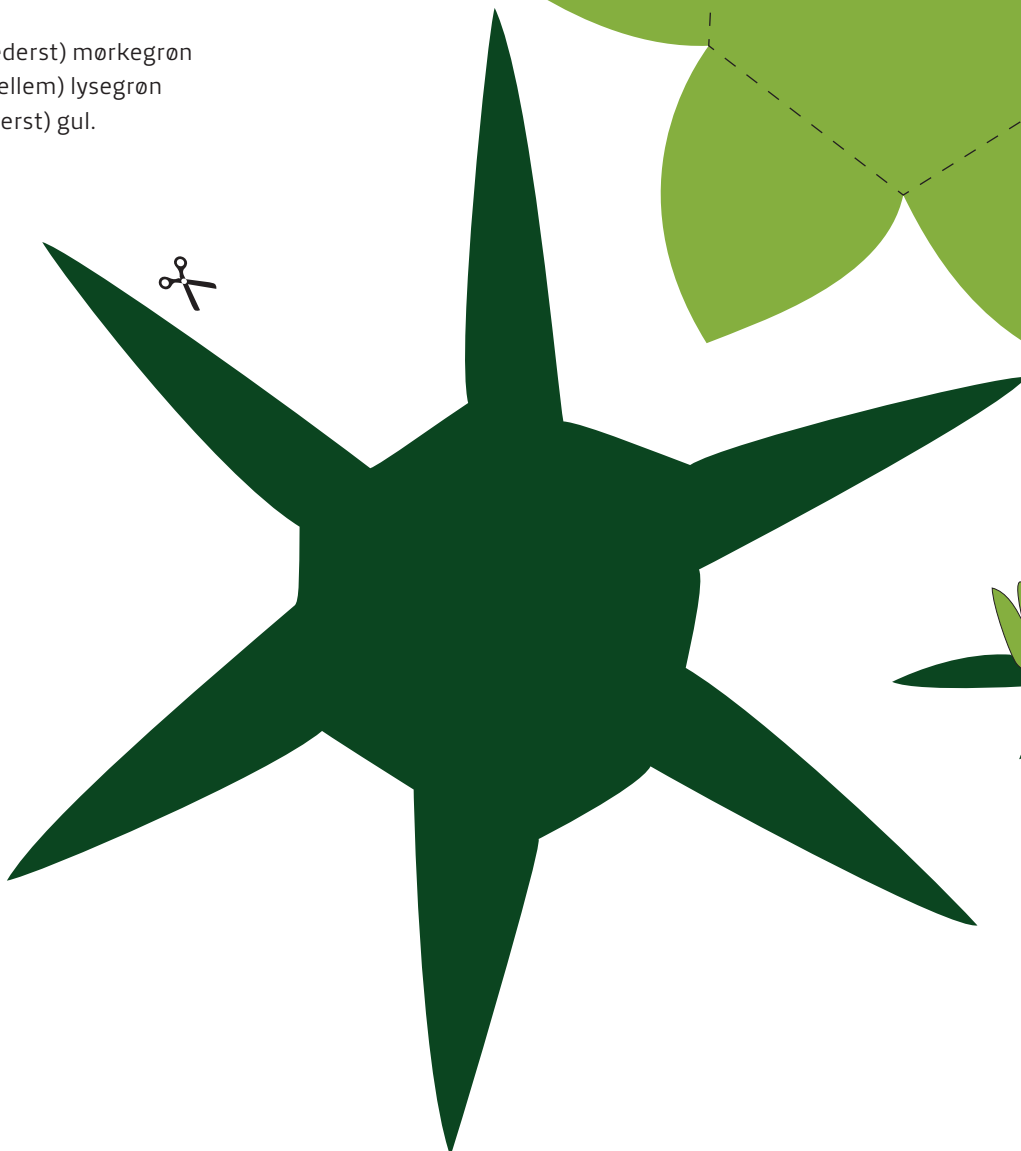
PÅSKEBLOMST I PAP

BILAG



Klip de tre motiver ud i karton og lim dem sammen.

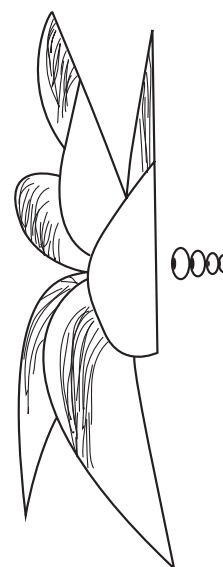
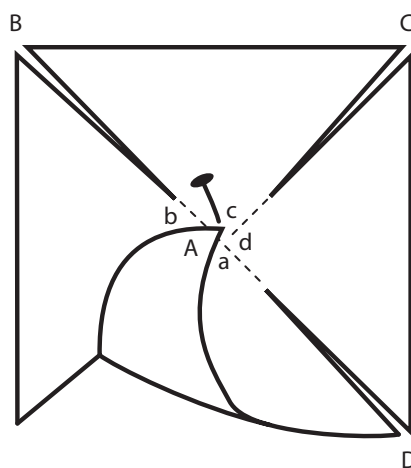
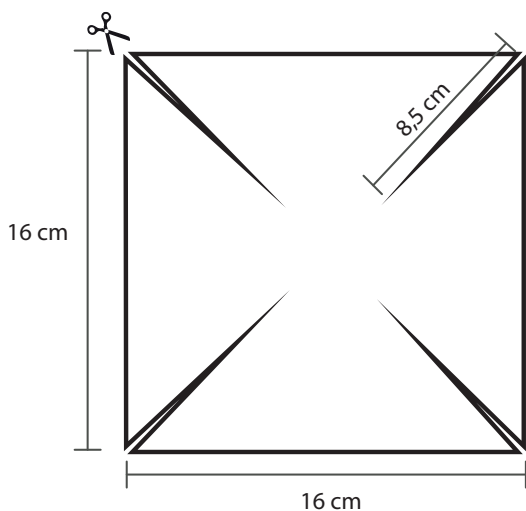
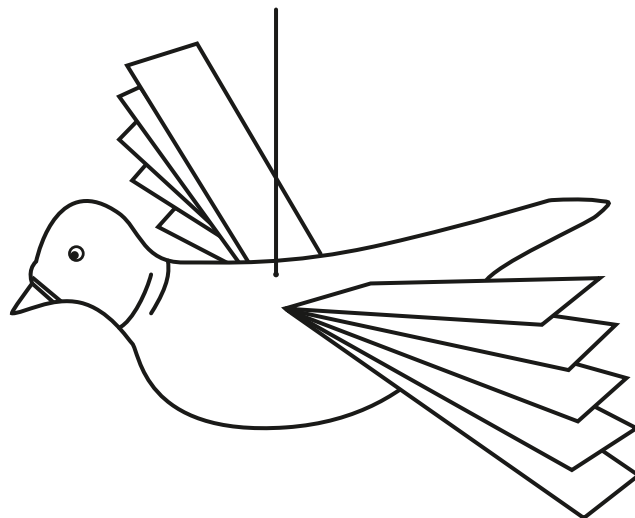
1. (nederst) mørkegrøn
2. (mellem) lysegrøn
3. (øverst) gul.



DUE OG VINDMØLLE

Pinse

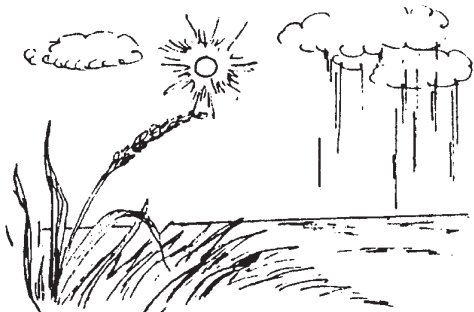
Duen er et symbol for helligånden – lær børnene symbolet at kende ved at lave en due. Kroppen laves af tegneark (se figur). Klip en spalte midt på kroppen. Lav en "harmonika" af et stykke hvidt papir og stik det igennem spalten. Bred vingerne ud på begge sider. Lav hul øverst til at trække en tråd igennem. Kan hænges op ti vinduet som en fin dekoration.



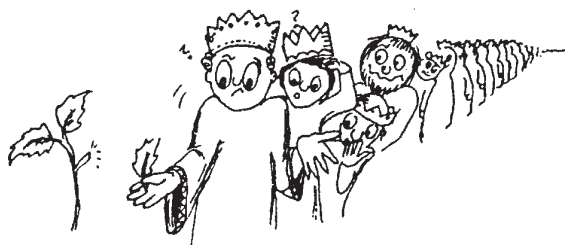
Materialer: Papir, blomsterpind, nipsenål og 1 træperle samt 3-4 mindre perler.

Klip et kvadrat (16 x 16 cm) i papiret. Træk diagonalerne op og klip slidser på 8,5 cm. Se illustration. Bøj A mod a (midten), B mod b. osv. Holdes fast med nipsenål, stik nipsenålen helt igennem papiret, træk først træperlen på, derefter de mindre perler, sæt nipsenålen fast i blomsterpinden og møllen er færdig.

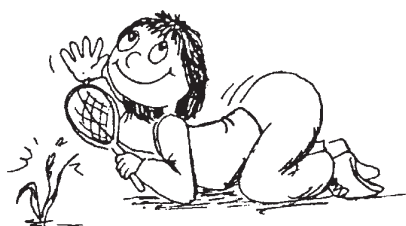
OP AL DEN TING SOM GUD HAR GJORT



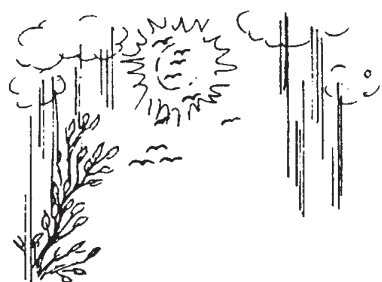
1. Op, al den ting, som Gud har gjort,
hans herlighed at prise!
Det mindste, han har skabt, er stort
og kan hans magt bevise.



2. Gik alle konger frem på rad
i deres magt og vælde,
de mægted ej det mindste blad
at sætte på en nælde.



3. Det mindste græs jeg undrer på
i skove og i dale,
hvor skulle jeg den visdom få
om det kun ret at tale?



4. Hvad skal jeg sige, når jeg ser,
at alle skove vrimle,
de mange fuglesving, der sker
op under Herrens himle?



5. Hvad skal jeg sige, når jeg går
blandt blomsterne i enge,
når fuglesangen sammenslår
som tusind harpestreng?



6. Hvad skal jeg sige, når mit sind
i havets dybe grunde
kun dog så lidt kan kige ind
og ser så mange munde?



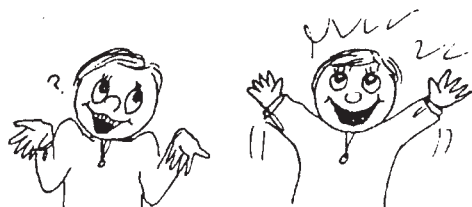
7. Hvad skal jeg sige, når jeg ser,
hvor stjerneflokkene blinker,
hvor mildt enhver imod mig ler
og op til himlen vinker?



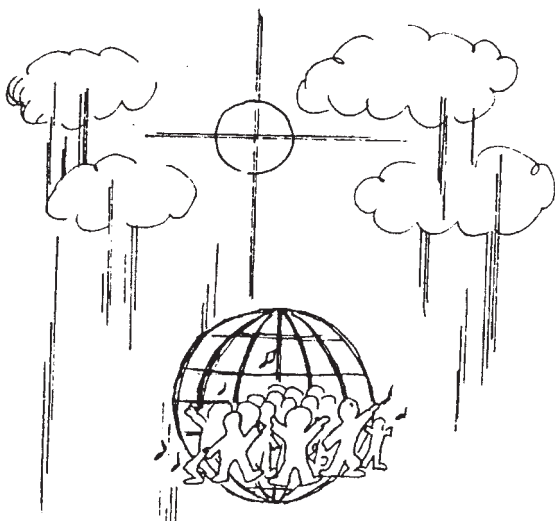
8. Hvad skal jeg sige, når jeg op
til Gud i ånden farer
og ser den store kæmpetrof
af blide engleskarer?



9. Hvad skal jeg sige? mine ord
vil ikke meget sige:
o Gud! hvor er din visdom stor,
din godhed, kraft og rige!



10. Op, stemmer alle folk på jord
med frydetone sammen:
Halleluja, vor Gud er stor!
Og Himlen svare: Amen!



Hans Adolph Brorson, 1734
Mel.: Bøhmisk melodi
Tegninger: Irma Brøndbjerg

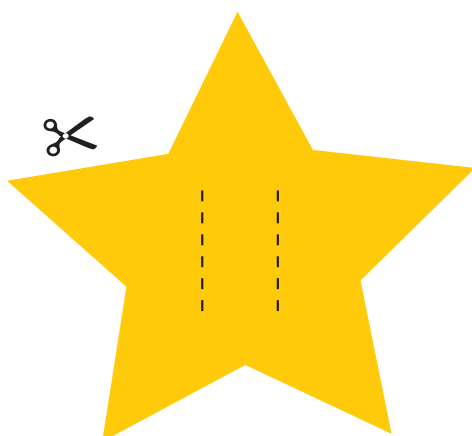
JULEKALENDER

Klip tegningen ud. Skær med en hobbykniv en ridse i himlen over de tre vise mænd – der, hvor den stiplede linje er. Her skal enden af datostrimlen puttes ind.

Klip en lang, smal datostrimmel i karton. Strimlen skal være 1,5 cm bred og 28 cm lang. I hver ende af strimlen skal der være 2 cm blank kartonkant til at fastgøre strimlen med. De øvrige 24 cm deles ind i 24 rubrikker – 1 cm til hver rubrik. I disse rubrikker skriver du tallene fra 1 til 24.

Klip i gult karton en stjerne efter skabelonen. De to streger midt på stjernen skal skæres med en hobbykniv. Nu skal du trække stjernen ind på dato-strimlen. Meningen er, at du hver dag i julemåneden flytter stjernen en dato frem.

Stik dato-strimlen ind i ridsen i himlen over stalden. Lige bagved 24-tallet bøjes de sidste 2 cm rundt, så strimlen sidder fast i hullet. De forreste 2 cm bøjes rundt om billedets forkant. Se den færdige julekalender her på siden. Det hele limes på et ark rødt karton i A4 størrelse. Nu er der en pæn ramme omkring billedet.





FADERVOR



Vor Fader, du som
 er i himlene!
 Helliget blive dit navn,
 komme dit rige,
 ske din vilje som i himlen
 således også på jorden;
 giv os i dag vort
 daglige brød,
 og forlad os vor skyld,
 som også vi forlader
 vore skyldnere,
 og led os ikke ind i fristelse,
 men fri os fra det onde.
 For dit er Riget og magten
 og æren i evighed!
 Amen.



**VOR FADER,
DU SOM ER I
HIMLENE! HELLIGET
BLIVE DIT NAVN,**



**KOMME DIT RIGE,
SKE DIN VILJE
SOM I HIMLEN SÅLEDES
OGSÅ PÅ JORDEN;**



**GIV OS I DAG VORT
DAGLIGE BRØD,**



**OG FORLAD OS VOR
SKYLD, SOM OGSÅ VI
FORLADER VORE
SKYLDNERE,**



**OG LED OS IKKE IND
I FRISTELSE, MEN FRI
OS FRA DET ONDE.**



**FOR DIT ER RIGET
OG MAGTEN OG ÆREN
I EVIGHED! AMEN.**

DÅBEN

Farvelægningstegning



LITTERATURLISTE

– til inspiration

SANGBØGER

Lille sang (Forlagsgruppen Lohse)
Syng med (Forlagsgruppen Lohse)
Min første salmebog (Det kgl. Vajsenhus' Forlag)
Børnesalmer (salmedatabasen.dk)
Børnesalmebogen m/CD (af Dina Gellert, Bibelskabet.dk)
Samler og sange i skole og kirke (dansksang.dk)
Gud ske tak og lov (Det kgl. Vajsenhus' Forlag)
Salmer og kirkeviser (P.Haase og Søns Forlag)
Skolesalmebogen (Folkeskolens Musiklærerforening)
Børnesangbogen (Unitas Forlag)
Den Danske Salmebog (Det kgl. Vajsenhus' Forlag).

BIBELFORTÆLLINGER

Børnebibler. (Det Danske Bibelselskab, Forlagsgruppen Lohse m.fl.) (Brug tegninger, og lad dig inspirere af teksten til tekstfortællingen).
Materialer til målgruppen fra Danmarks folkekirkelige soendagsskoler (soendagsskoler.dk):
Kirkefrø 1 og 2. (Tekster ud fra kirkeårets tekstrækker)
Børnefrø 1, 2 og 3. (Tekster fra både GT og NT)
Legestue og Bibelfortælling (lohse.dk)

HJÆLPEMIDLER

Dukketeater- og dramakartotek (soendagsskoler.dk)
Legekasse.dk
Idee til fagter til salmerne: Babysalmesang kirkeåret rundt (Wilhelm Hansen).
Børn og liv i gudstjenesten (Unitas forlag).

BESØG

soendagsskoler.dk

